

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы Н.И.Роговцевой, С.В.Анащенковой «Технология», 2011г., М.: «Просвещение».

Учебный предмет «Технология» имеет практика-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цели** изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение **следующих задач**:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
  - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности.
  - общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
  - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
  - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению: объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
  - развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практически задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
  - формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
  - ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

## Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию программы:

Перечень технологий	Используемые элементы	Оценка эффективности
Здоровьесберегающие:  Медико-гигиенические технологии (МГТ) Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ) Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности (ТОБЖ)	Обеспечение гигиенических условий в соответствии с регламентациями СанПиНов.  Обеспечение безопасности условий пребывания в школе	Формирование и укрепление духовного, нравственного, физического здоровья учащихся, воспитание культуры здоровья всех участников образовательного процесса.
Информационно–коммуникационные технологии	Работа с CD, использование Интернет ресурсов	Повышение мотивации учащихся
Развивающее и проблемное обучение	Исследовательская, экспериментальная работа	Повышение мотивации учащихся
Методы творческой групповой работы	Работа в группах	Повышение мотивации учащихся, формировании и развитие инициативы
Метод проектного обучения	Составление проекта	Участие в конкурсах
Элементы тренинговых методик	Тестирование	Отработка техники, знаний
Инновационные методы оценки результатов	тестирование, тестовые оболочки (ИКТ)	Возможность увидеть результат своих знаний, объективность
Компетентностно-деятельностный подход	Самостоятельный поиск знаний (рефераты, проекты), экспериментально-исследовательская работа, оценка своего труда	Развитие инициативы, творчества, познавательной мотивации, практическая направленность, индивидуальность, выбор своей траектории движения

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта. При выполнении практических работ учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладевают инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;

- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- осваивают проектную деятельность (определяют цели и задачи, распределяют участников для решения поставленных задач, составляют план, выбирают средства и способы деятельности, оценивают результаты, корректируют деятельность);
- используют в работе преимущественно конструкторскую деятельность;
- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком;
- учатся экономно расходовать материалы.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). Проектная деятельность к. работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций тоже имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа: именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический -справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Согласно Образовательной программе школы, на изучение технологии в третьем классе отводится 1 час в неделю, итого за год - 34 часа.

### Структура учебного курса

№ п/п	Раздел	кол-во часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	Как работать с учебником.	1	1
2	Человек и земля	21	21
3	Человек и вода	4	4
4	Человек и воздух	3	3
5	Человек и информация	5	5
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

#### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность .....и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li> <li>анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</li> <li>вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительно относиться к труду людей;</li> <li>- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;</li> <li>- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;</li> <li>- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</li> </ul>

#### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</li> <li>- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с</li> </ul>

<p>поставленной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило);</li> <li>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul>	<p>конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>
--	---

### Конструирование и моделирование

<b>Ученик научится:</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);</li> <li>- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</li> <li>- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</li> </ul>

### Практика работы на компьютере

<b>Ученик научится:</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
<p>Соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</li> </ul>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Усвоение курса «Технология» в третьем классе обеспечивает достижение следующих **личностных результатов**:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, *которые можно характеризовать как хорошие или плохие*;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним

**Предметными** результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий. Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:
- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления: определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в третьем классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**"5" («отлично»)** - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

**"4" («хорошо»)** - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

**"3" («удовлетворительно»)** - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала;

**"2" («плохо»)** - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.



### Циклограмма тематического контроля

Четверть	Раздел	Практические работы	Проекты
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.		Проект «Детская площадка»
	Человек и земля	Практическая работа «Коллекция тканей»	
2		Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»	
		Практическая работа Тест «Кухонные принадлежности»	
		Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»	
3	Человек и вода	Практическая работа: «Мягкая игрушка»	Проект «Океанариум»
		Практическая работа: «Человек и вода»	
4	Человек и воздух	Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»	
		Практическая работа: «Человек и воздух»	
	Человек и информация		
<b>ИТОГО</b>		<b>8</b>	<b>2</b>

### Информационно-методическое обеспечение

№ п/п	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова	Рабочая программа «Технология». Предметная линия учебников «Перспектива» 1-4 классы	2011	Москва «Просвещение»
2	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова	Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений	2011	Москва «Просвещение»
3	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг	Уроки технологии: 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений	2013	Москва «Просвещение»

### **Технические средства обучения**

- оборудование рабочего места учителя;
- классная доска с креплениями для таблиц;
- магнитная доска;
- персональный компьютер с принтером;
- ксерокс;
- аудиомэгнофон;
- CD/DVD-проигрыватель;
- проектор для демонстрации слайдов;
- мультимедийный проектор; -экспозиционный экран размером 150x150 см.

### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

- набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой;
- набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой);
- наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.;
- заготовки природного материала.

### **Оборудование класса**

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.;
- демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий);
- настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

**Календарно – тематическое планирование**

№ п/п	Раздел	Тема урока	Характеристика деятельности	Формируемые УУД	Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение	Дата	корректировка
<b>1 четверть 9ч</b>							
1	<b>Вводный урок (1ч)</b>	<b>Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (селу). (1час)</b>	Отвечать на вопросы по изученному материалу, планировать изготовление изделия на основе вопросов юного технолога и технологической карты, осмысливать понятия, объяснять их, создавать и использовать карту маршрута путешествия.	<p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ следовать определенным правилам при выполнении изделия;</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;</li> </ul>	Новые учебники, рабочие тетради		
2	<b>Человек и земля ( 21ч)</b>	Архитектура. Изделие «Дом»	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;</li> <li>○ представление о причинах успеха и неуспеха в</li> </ul>	Бумага, карандаш, ножницы		

			инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотнести назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия	предметно-практической деятельности; ○ основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; ○ этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; <b>Регулятивные</b> ○ выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; ○ прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; <b>Познавательные</b> ○ высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, ○ проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; ○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и			
3		Городские постройки. Изделие «Телебашня»	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)		проволока		
4		Парк. Изделие «Городской парк»	Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать		Природные материалы		

			природные материалы, отбирать необходимые инструменты, <b>определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</b>	<p>работе с материалами учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;</li> <li>○ осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;</li> <li>○ оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;</li> </ul>			
5		<b>Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»</b>	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на ее основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы		Технологическая карта		
6		<b>Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»</b>	Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для		Технологическая карта		
7		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. <b>Практическая работа «Коллекция тканей»</b> Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных			Иглы, нитки, ткань, ножницы		

		стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»	школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.).-Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)			
8		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. <b>Практическая работа «Коллекция тканей»</b> Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»			Иглы, нитки, ткань, ножницы	
9		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и		Цветные нитки, ножницы	

			<p>иллюстрациям в учебнике.          Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами.          Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение.          Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>				
<b>2 четверть 7ч</b>							
1	<b>Человек и земля ( 21ч)</b>	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт.          Осваивать технику вязания воздушных петель крючком.          Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы</p>	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;</li> <li>○ представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>○ основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;</li> <li>○ этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ выбирать средства для выполнения изделия и</li> </ul>	Крючок, нитки для вязания		
2		Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»	<p>Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнить особенности проведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ выбирать средства для выполнения изделия и</li> </ul>	Иглы, нитки, ножницы		

			<p>карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу</p>	<p>проекта под руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,</li> <li>○ проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;</li> <li>○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;</li> <li>○ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;</li> <li>○ оценивать высказывания и</li> </ul>			
3		<p>Бисероплетение. Изделие Браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки» <b>Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»</b></p>	<p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ оценивать высказывания и</li> </ul>	Бисер, леска		
4		<p>Кафе. Изделие «Весь» <b>Практическая работа</b></p>	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ оценивать высказывания и</li> </ul>	Скрепки, кнопки, шило		



		<b>Тест «Кухонные принадлежности»</b>	<p>собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи</p>	<p>действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;</p>			
5		<p><b>Фруктовый завтрак</b> Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя). <b>Практическая работа:</b> <b>«Таблица «Стоимость завтрака»</b></p>	<p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя; анализировать</p>	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;</li> <li>○ представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>○ основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;</li> </ul>	Фрукты, посуда, нож		

			рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;</li> </ul>			
6		Колпачок–цыпленок Изделие «Колпачок-цыпленок»	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Регулятивные</b> выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;</li> <li>○ прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;</li> <li>○ <b>Познавательные</b> высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,</li> <li>○ проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;</li> <li>○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;</li> <li>○ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;</li> <li>○ <b>Коммуникативные</b> осуществлять попытку</li> </ul>	Ткань, синтепон		
7		Бутерброды Изделие «Бутерброды» «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнить изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ осуществлять попытку</li> </ul>	Продукты для приготовления бутербродов		

				<p>решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;</li> </ul>			
<b>3 четверть 10ч</b>							
1		Салфетница Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;</li> <li>○ представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;</li> </ul>	салфетки		
2		Магазин подарков Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;</li> <li>○ этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ выбирать средства для</li> </ul>	Солёное тесто, краски		

			солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка	<p>выполнения изделия и проекта под руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,</li> <li>○ проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;</li> <li>○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;</li> <li>○ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;</li> </ul>			
3		Золотистая соломка Изделие: «Золотистая соломка»	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка		Соломка, клей, ножницы		
4		Упаковка подарков Изделие: «Упаковка подарков»	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять		Цветная бумага, клей, ножницы		

			изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки	○ оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;			
5		Автомастерская Изделие: «Фургон «Мороженое»	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия		Бумага, картон, ножницы		
6		Грузовик Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное.		Бумага, картон, ножницы		

			Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»				
7	<b>Человек и вода (4 ч)</b>	Мосты Изделие, модель «Мост»	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения	<b>Личностные</b> ○ этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; ○ потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; ○ представления о значении проектной деятельности. <b>Регулятивные</b> дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно	Бумага, картон, ножницы		
8		Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять	<b>Познавательные</b> ○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; ○ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;	Бумага, картон, ножницы		

			подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;</li> <li><b>Коммуникативные</b></li> <li>○ формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;</li> <li>○ проявлять инициативу в ситуации общения.</li> </ul>			
9		<b>Проект «Океанариум»</b> <b>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</b> <b>Практическая работа: «Мягкая игрушка»</b>	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, -находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок		Проект, технологическая карта		
10		<b>Фонтаны</b> <b>Изделие: «Фонтан».</b> <b>Практическая работа: «Человек и вода»</b>	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём.		бумага		
<b>4 четверть 8ч</b>							
1	<b>Человек и воздух</b> <b>(3 ч)</b>	<b>Зоопарк</b> <b>Изделие: «Птицы».</b> <b>Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»</b>	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы	<b>Личностные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;</li> <li>○ представления о значении</li> </ul>	оригами		

			<p>сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»</p>	<p>проектной деятельности.  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ интерес</li> </ul> к конструктивной деятельности;  <b>Регулятивные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ действовать в соответствии с определенной ролью;</li> <li>○ прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;</li> </ul> <b>Познавательные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;</li> <li>○ находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;</li> </ul> <b>Коммуникативные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ высказываниями и поступками;</li> <li>○ формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;</li> <li>○ проявлять инициативу в ситуации общения.</li> </ul> </p>			
2		<p>Вертолетная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха»</p>	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия</p>		<p>Бумага, картон, ножницы</p>		
3		<p>Воздушный шар Изделие: «Воздушный шар». Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун». <b>Практическая работа: «Человек и воздух»</b></p>	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных</p>		<p>Папье-маше</p>		



			шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию					
4	<b>Человек и информация (5 ч)</b>	Переpletная мастерская Изделие: «Переpletные работы»	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переpletчика. - Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переpletных работ, способ переpletа листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приемы работы с бумагой, ножницами	<b>Личностные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;</li> <li>интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;</li> </ul> <b>Регулятивные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>следовать определенным правилам при выполнении изделия;</li> </ul> <b>Познавательные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,</li> <li>проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;</li> <li>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</li> </ul>	Бумага, картон, ножницы			
5		Почта. Изделие «Заполняем бланк»	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания		Бланк, правила правописания			
6		Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению			Проект, технологическая карта		
7		Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»				Проект, технологическая карта		

		театр»	и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации			
8		Афиша Изделие «Афиша»	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»		компьютер	