

**ТАЙМЫРСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Диксонская средняя школа»**

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2016г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ТМК ОУ «Диксонская  
средняя школа»

СОГЛАСОВАНА:  
Управление образования  
\_\_\_\_\_/Т.А. Друшпова/

\_\_\_\_\_/Л.И. Вахрушева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2016г

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)**

г.п. Диксон, 2016г.

<b>1. Целевой раздел программы</b>	3
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Отличительные особенности программы «От рождения до школы»	6
1.1.4. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	8
1.1.5. Методическое и организационное обеспечение введения ФГОС ДО	9
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</b>	9
Целевые ориентиры	
1.2.1. Система оценки результатов освоения Программы	12
<b>1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики</b>	14
Особенности осуществления образовательного процесса	14
1.3.1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	15
1.3.2. Социальный статус родителей	17
1.3.3. Сетевое взаимодействие с социокультурными учреждениями г.п. Диксон	18
1.3.4. Примерный режим дня	20
1.3.5. Особенности организации режимных моментов	20
1.3.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	23
1.3.7. Культурно-досуговая деятельность	23
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	27
<b>2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по каждому возрастному периоду</b>	27
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	30
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	42
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	47
<b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>	49
<b>2.3. Педагогическая диагностика (мониторинг)</b>	52
<b>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	54
<b>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	58
<b>3. Организационный раздел программы</b>	60
<b>3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b>	60
<b>3.2. Материально-техническое обеспечение программы</b>	60
<b>3.3. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса</b>	61
<b>3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	63
<b>3.5. Кадровое обеспечение реализации Программы</b>	67
3.5.1. Кадровые условия реализации Программы	67
3.5.2. Аттестация педагогов ДО	67
<b>Приложения</b>	72

## 1. Целевой раздел образовательной программы

### 1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа Таймырского муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Диксонская средняя школа» (дошкольное образование) - общеразвивающего вида (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- Комментариями к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28 февраля 2014 г. №08-249;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.2660-10» (утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 22 июля 2010 г.);

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. постановлением Правительства РФ от 12.09.2008 № 666);

*методическими рекомендациями федерального уровня:*

- Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (приложение к письму Минобрнауки РФ от 21.10.2010 года № 03-248);

*методическими рекомендациями регионального уровня:*

- Методические рекомендации (региональные) к разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения (Письмо Министерства образования и науки Красноярского края от 17 мая 2011г №3321/и);

- Уставом ТМК ОУ «Диксонская средняя школа»

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм;
- ✓ активная жизненная позиция;
- ✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ✓ уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании
- ✓ образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программногo материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Срок реализации Программы 5 лет.

### **1.1.3. Отличительные особенности программы «От рождения до школы»**

Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Особенности структуры программы «От рождения до школы». Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала - содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка. В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка. Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы).

К преимуществам программы «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей:

ранний возраст - от рождения до 2 лет (первая и вторая группы раннего возраста); младший дошкольный;

возраст - от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы);

средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный;

возраст - от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой и второй групп раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел.

В ФГОС материал по раннему возрасту дается с двух месяцев, а в Программе начиная с рождения ребенка. Это обусловлено важностью этого возрастного периода для развития ребенка.

Простота введения вариативной части Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) - учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование – вариативная часть должна

соответствовать ФГОС и не должна противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности В действующем ФГОС ДО, в отличие от ФГТ, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвященной игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Взаимодействие с семьями воспитанников Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома - книгами серии «Школа Семи Гномов».

В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает ее восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей. Например, теперь легко увидеть и проанализировать, что рекомендуется для чтения детям в каждой из возрастных групп.

Разработка полного учебно-методического комплекта к Программе Очевидным достоинством Программы является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия и рабочие тетради, а также пособия по работе психолога в ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада. Вместе с тем, учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании. В ближайшие планы авторского коллектива Программы входит создание вариативных методических пособий по различным направлениям развития ребенка.

#### **1.1.4. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы**

В связи с принятием ФГОС ДО в издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» при участии авторов Программы и разработчиков ФГОС ДО создана проектно-исследовательская группа по подготовке полного УМК к программе «От рождения до школы» и внедрению ФГОС ДО на ее примере.

Все субъекты Российской Федерации могут принять активное участие в процессе введения ФГОС ДО на базе программы «От рождения до школы». Для этого следует заключить соглашение о сотрудничестве и создать региональную



рабочую группу по внедрению ФГОС ДО на базе программы «От рождения до школы».

Задачи проектно-исследовательской группы..

### **1.1.5. Методическое и организационное обеспечение введения ФГОС ДО**

1. Информационное, научно-методическое, экспертное сопровождение процесса введения ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».
2. Разработка в соответствии с ФГОС ДО полного УМК на базе примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы».
3. Определение «Пилотных площадок» в субъектах РФ для внедрения ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».
4. Создание рабочих региональных групп по внедрению ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».
5. Разработка методических рекомендаций по написанию на основе ФГОС ДО Основной общеобразовательной программы дошкольного образования на примере программы «От рождения до школы».
6. Организация мониторинга условий реализации ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».
7. Организация мониторинга финансового обеспечения реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».
8. Разработка методических рекомендаций для учредителей образовательных организаций, реализующих ООП на основе программы «От рождения до школы», о перечне необходимого оборудования для организации предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

✓ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

✓ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

✓ Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

✓ Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

✓ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

✓ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

✓ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

✓ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

✓ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

✓ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

✓ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

✓ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

✓ Проявляет ответственность за начатое дело.

✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

✓ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

*Показатели целевых ориентиров – Приложение 1*

#### **1.3.4. Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- ✓ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить

полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Кадровое обеспечение введения ФГОС ДО**

1. Разработка программ повышения квалификации и обеспечение поэтапного повышения квалификации для руководящих и педагогических работников дошкольных организаций, работающих по программе «От рождения до школы».

2. Разработка методических рекомендаций по проведению аттестации педагогических работников дошкольных организаций, работающих по программе «От рождения до школы».

3. Организация работы стажировочных площадок для подготовки тьюторов по сопровождению реализации ФГОС ДО на базе примерной программы «От рождения до школы».

4. Методическое обеспечение ресурсных центров и стажировочных площадок по внедрению ФГОС ДО на базе программы «От рождения до школы».

5. Разработка системы мер для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в том числе: разработка книг и пособий для родителей и для организации дошкольного образования в домашних условиях; разработка методических рекомендаций педагогическим работникам по эффективному взаимодействию с семьями воспитанников; организация образовательных курсов и консультаций для родителей

### 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические) *Особенности организации образовательного процесса.*

Режим работы ТМК ОУ «Диксонская средняя школа» (дошкольное образование):

- ✓ пятидневная рабочая неделя;
- ✓ 10-часовое пребывание детей с 8.00 часов до 18.00 час;
- ✓ выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни;
- ✓ предпраздничные дни сокращены на один час.

Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, определено как 85% и 15%. Группы функционируют в режиме 5 дневной рабочей недели.

Детский сад располагает прогулочным участком с безопасными игровыми модулями, горкой и песочницей. Имеется физкультурная площадка, на которой в тёплый период времени проходят спортивные соревнования, физкультурные праздники, тематические мероприятия.

В детском саду для реализации образовательной программы, имеются групповые помещения, включающие в себя игровые, спальни, приёмные, раздаточные, туалетные комнаты; спортивно-музыкальный зал; методический кабинет, кабинет заведующей.

В детском саду функционирует медицинский блок, в состав которого входят: медицинский кабинет.

В организации образовательного процесса учтены климатические условия Крайнего севера, национально-культурные и демографические особенности.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Всего в ДОУ воспитывается 28 детей. Общее количество групп – 2. Из них:

Контингент детей	Количество групп	Количество детей
Ранний дошкольный возраст (от 1 года до 4 лет)	1	9
Разновозрастная (от 4 до 7 лет)	1	19

от 1 до 3 лет - 3 детей  
от 3 до 4 лет - 6 детей  
от 4 до 5 лет - 8 детей  
от 5 до 6 лет - 6 детей  
от 6 до 7 лет - 5 детей

### 1.3.1 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

**Ранний возраст.** Дошкольное образовательное учреждение посещает 3 воспитанника от 1,5 до 3 лет. В раннем возрасте идет интенсивное развитие всех органов и физиологических систем ребенка, совершенствуются их функции. Контингент поступающих детей раннего возраста отличается высоким уровнем заболеваемости, поэтому пристальное внимание уделяется здоровьесбережению, обеспечению полноценного физического, в том числе двигательного развития.

В период раннего детства ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов, у него начинает активно развиваться предметная деятельность. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Главными целями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются: организация предметной деятельности, обеспечение физического развития, формирование речи.

**Младший дошкольный возраст.** Дошкольное образовательное учреждение посещает 14 воспитанников от 3 до 5 лет. В этом возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы, активно формируется костно-мышечная система. Учитывая специфические климатические условия региона проживания – сокращенный световой день, резкие перепады температуры воздуха, загазованность и связанные с ними особенности воспитательно-образовательного процесса (снижение длительности или полная отмена прогулок на свежем воздухе), в ДОУ разработан график динамических пауз в функциональных помещениях для воспитанников младшего дошкольного возраста.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения с взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности - в первую очередь игры - формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от трех до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и

контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений - это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность - в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу). В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

**Старший дошкольный возраст.** Дошкольное образовательное учреждение посещает 11 воспитанников от 5 до 7 лет. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики. Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры - режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть - целое, причинность, пространство, время, предмет - система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе - животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.



При восприятии изобразительного искусства детям доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

### 1.3.2. Социальный статус родителей

Социальными заказчиками образовательных услуг являются родители (законные представители) воспитанников.

Параметр	Количество
Всего детей	28
Семьи с 1 ребенком	11
Семьи с 2 детьми	13
Семьи с 3 и более детьми	4
Полная семья	22
Неполная семья	6

Образовательный уровень родителей достаточно высок: высшее образование имеют 50%, среднее специальное 35%, среднее и неполное среднее 15% от общего количества родителей. Занятость родителей составляет: в подразделениях ОАО «Таймырэнергоресурс» 31 %, в бюджетных организациях 53 % (медицина, образование, администрация и т.д.), в частных структурах 4% (торговля, сфера обслуживания), не работают 12%.

Полные семьи составляют 81% от общего числа семей, посещающих ДОО. Поэтому основная масса воспитанников детского сада живут в полноценных семьях, где уделяется внимание со стороны матери и отца. Неполных семей – 19%. Немаловажен и тот факт, что 65 % семей – это семьи, воспитывающие двух и более детей, что говорит о более лояльном подходе родителей к воспитанию, поскольку имеется положительный опыт воспитания старшего поколения детей.

При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

В Программе учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования г.п. Диксон, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима – в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня (наличие полярной ночи – 85 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 100 дней);
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -50° С,

средняя температура летом +10° С, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с);

- состав флоры и фауны и т.д.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация двигательной активности детей в функциональных помещениях ДООУ в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;

- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДООУ с учётом природных особенностей, организации жизнедеятельности народов Таймыра.

**Социокультурные особенности Диксона** также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (водители, врачи, педагоги и т.д.).

В непосредственной близости от дошкольного учреждения находятся: ТМК ОУ «Диксонская средняя школа», МКУК «Центральная библиотека», «КДЦ», «Диксонская художественная галерея»

Расположение вблизи детского сада вышеперечисленных социокультурных учреждений позволяет организовывать взаимодействие.

Объём обязательной части Программы составляет 80% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, 20%. Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Данная программа комплексно представляет все содержательные линии образования и развития ребенка от 1,5 до 7 лет, воспитывающихся в условиях Крайнего Севера.

### 1.3.3. Сетевое взаимодействие

В целях расширения социокультурных связей, подготовки дошкольников к активной творческой деятельности в обществе, приобретения навыков общения с окружающим миром и людьми, познания и понимания себя как личности, своих интересов и устремлений организовано взаимодействие с социокультурными учреждениями района:

Учреждение	Образовательные задачи	Формы взаимодействия/ периодичность	Периодичность
ТМК ОУ «Диксонская средняя школа»	-формировать предпосылки учебной деятельности (произвольность поведения, умение действовать по образцу, под руководством взрослого, в едином со всеми темпе); -способствовать формированию мотивации к переходу на школьную ступень обучения;	Экскурсии в школьный музей, совместные досуговые мероприятия: спортивные эстафеты, соревнования, праздники, выставки детского творчества	3-4 раза в год

	-расширять круг общения, формировать способы контактов с малознакомыми людьми.		
МКУК «Центральная библиотека»	- приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений; - развивать отношение к книге как к произведению эстетической культуры; -поддерживать заинтересованное отношение к чтению.	беседы-путешествия, викторины, выставки книг, познавательные занятия, семейные гостиные, семейные литературные конкурсы.	1-2 раза в месяц
«КДЦ»	- знакомить с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура); создавать условия для самостоятельной художественной деятельности вне занятий	- кружковая работа	1 раз в месяц
«Диксонская художественная галерея»	- знакомить с культурными традициями своего края, родины; - способствовать овладению элементарной этикой межнациональных отношений; - создавать условия для самостоятельной художественной деятельности вне занятий, - активизировать участие детей в творческих конкурсах, выставках.	Интерактивные занятия познавательного, художественно-эстетического цикла, выставки, фольклорные праздники.	1 раз в месяц

*Примерный план взаимодействия с социокультурными учреждениями г.п. Диксон – Приложение 2.*

### 1.3.4. Примерный режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

ЗОД с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

*Показатели примерного распорядка дня по каждому возрастному периоду – Приложение 3.*

### 1.3.5. Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение

аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**Физкультурно-оздоровительная работа.** В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную

деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **Организация питания**

Питание организовано с соблюдением принципов:

- ✓ адекватная энергетическая ценность;
- ✓ сбалансированность рациона, его разнообразие;
- ✓ обеспечение санитарно – гигиенической безопасности питания;
- ✓ соблюдение технологии при кулинарной обработке продуктов и приготовлении блюд по утвержденным нормам, согласно приказу Министерства Здравоохранения РФ № 666 от 12.06 1984 г.
- ✓ индивидуальный подход к детям во время приёма пищи.
- ✓ Информированности родителей об ассортименте питания ребенка с целью обеспечения преемственности.

Одновременно с этим мы заботимся о создании комфортной среды при организации питания. Столы для приёма пищи ставятся таким образом, чтобы дети могли видеть друг друга. В старших группах к размещению оборудования подключаем детей, предварительно обговорив с ними, как и что желательно изменить в группе.

Контроль за качеством питания, его разнообразием, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом готовых блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов, осуществляет медицинский персонал детского сада.

Контроль за организацией питания на группах ведется заведующей на основе карт оценки, разработанные по материалам О.А. Скоролуповой. В детском саду разработана технико-технологическая картотека блюд, где указана закладка (в соответствии с возрастом), калорийность, химический состав (содержание жиров, белков, углеводов), описана технология приготовления.

Выдача пищи ведется согласно утвержденному заведующей ДОУ графику:

<b>График выдачи пищи</b>			
<b>Возрастная группа</b>	<b>Время выдачи</b>		
	<b>Завтрак</b>	<b>Обед</b>	<b>Полдник</b>
Группа раннего возраста	08.50	11.50-11.30	16.10
Группа старшего возраста	08.50	12.05-12.20	16.10

Продолжительность основных видов непосредственно образовательной деятельности и их количество определяется возрастом ребенка, его темпераментом и возможностью усваивать материал. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занимательной образовательной деятельности. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра.

*Примерный режим двигательной активности – Приложение 4.*

### **1.3.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

*Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе – Приложение 5.*

### **1.3.7. Культурно-досуговая деятельность по каждому возрастному периоду**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.



Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

*Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении 6.*

## 2. Содержательный раздел образовательной программы

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по каждому возрастному периоду

В этом разделе даны возрастные особенности развития для каждого года жизни ребенка от рождения до школы. Этот материал поможет педагогу лучше понять закономерности детского развития и ставить задачи, соответствующие возрастным и индивидуальным возможностям детей.

Здесь представлены возрастные особенности психофизического развития детей 2–7 лет; возрастные особенности детей раннего возраста (0–2 года) даны в разделе по раннему возрасту.

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

##### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

##### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.

Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.



Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный

(ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

#### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

✓ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

✓ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

✓ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием

раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном



наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей -будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### Приобщение к искусству

#### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. Д.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

##### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).



Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений –*

*Приложение 7*

*Содержание работы с семьей по реализации задач образовательных областей –*

*Приложение 8*

*Система физкультурно-оздоровительных лечебно-профилактических мероприятий в ОУ – Приложение 9*

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

В структуру воспитательно-образовательного процесса включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

<b>Совместная партнерская деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Занимательная образовательная деятельность Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде занимательной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Занимательная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения с взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игру на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

*Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательным областям – Приложение 10*

### 2.3. Педагогическая диагностика (мониторинг)

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для определения **уровня здоровья** воспитанников медицинскими работниками ОУ ежегодно проводится мониторинг. Полученные в ходе мониторинга данные учитываются педагогами при распределении своей работы.

<b>№</b>	<b>Вид мониторинга</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Регулирование</b>
1.	Анализ адаптации воспитанников	ежегодно	Секционный педсовет
2.	Анализ уровня заболеваемости, динамика заболеваемости, пропуски по болезни на одного ребенка, число часто болеющих детей	ежеквартально	планерки
3.	Анализ состояния здоровья воспитанников (переход из одной группы здоровья в другую)	ежегодно	Итоговый педсовет
4.	Динамика индекса здоровья воспитанников	ежегодно	
5.	Оценка физического развития воспитанников	ежегодно	
6.	Анализ результатов планового обследования специалистов	ежегодно	

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Основная задача педагога – это создание таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать и преобразовывать. Только в такой деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.

В профессиональной деятельности педагоги ДОУ используют такие технологии, как:

### **1. Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.**

Личностно-ориентированное воспитание – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса. Цель личностно-ориентированной модели общения педагога и ребёнка - содействовать становлению личности (развитию ребенка с учетом возрастных и личностных особенностей).

Для педагогов ДОУ во взаимодействии с ребенком, главное:

- установка на ребенка дошкольного возраста как на субъекта образовательного процесса, как на личность, индивидуальность;
- умение быть эмоциональным и откликаться на эмоции детей;
- позитивное, уважительное отношение к самостоятельности мнений, суждений и выводов дошкольников;
- ориентация, на формирование учебной деятельности детей дошкольного возраста, развитие мотивационной сферы, повышение степени самостоятельности на занятиях;
- направленность педагогической деятельности на развитие личности ребенка;
- диалогическая позиция в общении;
- направленность на достижение успеха, а не на избегание неудач в профессиональной деятельности;
- поощрение творческой активности детей.

*Главная задача педагогов, реализующих личностно - ориентированную модель взаимодействия - содействовать ребенку в определении и совершенствовании его отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру, к своей деятельности в обществе.*

*Главное, на что работаем мы - организация «событийной общности» с ребенком, помощь ему в освоении позиции субъекта собственной жизнедеятельности. Важно, чтобы ребенок сумел преодолеть пассивную позицию и открыть себя как носителя активного преобразующего начала.*

Опираясь на индивидуальные способности детей, в процессе личностно – ориентированного взаимодействия преследуется цель формирования и развития жизненных умений и навыков. **Для этого мы используем следующие формы работы:**

- проведение бесед с ребенком с целью создания условий для выражения своего мнения, доказательства им правильности своей позиции;
- отказ от жесткой регламентации деятельности дошкольников;

- построение партнерских взаимоотношений между педагогами и детьми;
- работа психолога с детьми дошкольного возраста, направленная на развитие личностных качеств, психологических процессов, коррекцию;

## **2. Технология проектной деятельности.**

Метод проектов - педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Активное включение дошкольника в создание тех или иных проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде.

**Цель** – развитие познавательных, творческих навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

При организации проектной деятельности мы опираемся на придерживаемся последовательность работы над проектом по Н.А. Рыжовой:

**I этап** - формулировка определенной проблемы в соответствии с темой и мотивация воспитанников на предстоящую деятельность.

**II этап** - планирование предстоящей деятельности и объединение детей в подгруппы на основе интереса к тому или иному виду деятельности.

**III этап** - реализация проекта - воспитатель оказывает практическую помощь, направляет и контролирует осуществление проекта.

**IV этап** - презентация конечного продукта.

Важно отметить, что систематическое использование метода проектов в работе с детьми повышает интерес к созданию чего-то инновационного, интересного, необычного, позволяет уйти от учебной модели, что способствует наилучшему усвоению общеобразовательной программы и формированию интегративных качеств дошкольника, а значит успешной личности.

Классификацию проектов мы используем по Л. В. Киселевой.

1. Исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;

2. Ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают поставленные проблемы);

3. Информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);

4. Творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

**3. Технология познавательно - исследовательской деятельности (Короткова Т. А. «Познавательно-исследовательская деятельность старшего дошкольного ребенка в детском саду»).**

**Цель** – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Экспериментальная деятельность относится к области детской самостоятельности, основывается на интересах детей, приносит им удовлетворение, а значит, личностно-ориентирована на каждого ребенка.

Экспериментальная деятельность развивает у детей самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность, настойчивость, толерантность.

Выделяется четыре этапа исследования:

Первый этап - выбор темы.

Второй этап - постановка вопросов.

Третий этап - проведение исследования.

Четвертый - подведение итогов.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

#### **4. Технология организации жизнедеятельности детей «План-дело-анализ».**

Технология «План–дело–анализ» основана на:

- свободной деятельности детей (методика М.Монтессори, Вальдорфская педагогика),

- учебном проекте (программа «Золотой ключик» Е.Е. Кравцовой и Г.Г. Кравцова, Йена-план (Нидерланды), школы Селестена Френе, Джона Дьюи (Германия, Нидерланды), Реджио-педагогика, Лорис Малагуцци (Италия). Технология предусматривает целенаправленное обучение, основанное на «встрече» познавательных потребностей детей и педагогических воздействий взрослых.

Все вместе обеспечивает реализацию образовательных областей интегрировано, с учетом интересов и потребностей детей, кооперации действий педагогов ДОУ при значительном уменьшении регламентации действий детей со стороны воспитателей, специалистов и родителей, привлеченных в качестве ассистентов или помощников. Технология «План–дело–анализ» обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности: влияние на выбор темы образовательной работы, формы работы в рамках проекта; самоопределение в последовательности и общей продолжительности выполнения самостоятельно выбранной деятельности; роль инициаторов, активных участников, а не исполнителей указаний взрослых; реализацию своих интересов, потребностей в учении, общении, игре и других видах деятельности самостоятельно принимая решение об участии или неучастии в общем проекте или в конкретном действии. Воспитатели, специалисты ДОУ, родители воспитанников имеют равные права для внесения в общий план идей о темах, содержании, видах деятельности.

Взрослые основывают свою деятельность на понимании и признании потенциальных способностей, возможностей и прав ребенка на свободу, самостоятельное познание окружающего мира во всем его многообразии; предоставляют детям достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, очерчивая ее рамками принятой культуры и формируя у воспитанников понимание ответственности за свой выбор, действия и результаты. Задача взрослых состоит не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то, что они считают важным, нужным для его блага или для реализации образовательной программы, а в том, чтобы помочь ему сделать собственный выбор и



спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенных взрослыми действий. Вместе с тем, взрослые находят то, чему ребенка можно научить, чтобы помочь ему быть успешным.

Формы работы отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности, «План–дело–анализ» – это итоговый сбор. Он проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т.п.). Задачи итогового сбора – предъявить индивидуальные достижения и общие итоги работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта).

#### **5. Технология организации жизнедеятельности детей «Игровой час».**

В основе – реализация права детей на обучение и развитие в основном и самом органичном виде деятельности – свободной самостоятельной игре (сюжетно-ролевой, театрализованной, дидактической). Основные формы педагогических действий – сопровождение самостоятельной деятельности детей, демонстрация правильных моделей поведения, моделирование предметно-развивающей среды, обучение и коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальными потребностями детей.

#### **6. Технология организации жизнедеятельности детей «Открытые двери».**

Двери между двумя смежными группами открыты для свободного общения, совместных игр и действий детей из двух групп. Образовательная (в том числе обучающая) работа, основанная воспитателей основана на:

- 1) разделении видов учебной деятельности или
- 2) на самоопределении ребенка в ответ на предложения взрослого.

Воспитатель каждый в своей группе организует свою деятельность и предлагает (но не настаивает) включиться в нее желающим, ведет наблюдение; обеспечивает помощь и поддержку при необходимости. Данная модель образовательной деятельности осуществляется в ситуации, когда в группах НЕТ карантина.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей является установление партнерских отношений, которые позволят объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей. Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- ✓ изучение потребности родителей на образовательные услуги для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации;

- ✓ вовлечение родителей в образовательный процесс, с целью соблюдения единства семейного и общественного воспитания;

- ✓ просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры, которая играет важную роль для усиления их ответственности и формирование сознательного отношения к воспитанию детей.

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- ✓ изучение особенностей физического и психического развития ребенка на разных возрастных этапах;

- ✓ знакомство с современными системами семейного воспитания;

- ✓ пропаганда здорового образа жизни;

- ✓ содействие в приобщении детей к культурно-нравственным ценностям;

- ✓ знакомство с основными документами о правах ребенка.

### Система взаимодействия ДОУ с семьей

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия	Периодичность сотрудничества
1.	Изучение семьи, запросов, уровня педагогической компетентности	- Анкетирование; - Социологический опрос - наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах;	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
2.	Информирование родителей	- рекламные буклеты; - журнал для родителей; - информационные стенды; - выставки (литературы, детских работ); - личные беседы; - «Родительская почта» (информационные записки); - родительские собрания; - сайт ОУ; - объявления; - фоторепортажи, фотоотчеты; - памятки.	постоянно
3.	Консультирование родителей	- по различным вопросам (индивидуальное, семейное, групповое,	по плану, по запросу

		дистанционное)	
4.	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты);</li> <li>-сайт ОУ;</li> <li>-консультации, семинары (по запросу, по выявленной проблеме),</li> <li>- семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- тренинги.</li> <li>- клубы для родителей.</li> </ul>	<p>1 раз в месяц</p> <p>по запросу, по необходимости по годовому плану</p> <p>1 раз в месяц</p>
5.	Совместная деятельность ОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Родительский совет, Педагогический совет;</li> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Совместные праздники, развлечения, досуги с вовлечением родителей;</li> <li>-Встречи с интересными людьми;</li> <li>- Семейные клубы;</li> <li>- творческие выставки;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- совместная проектная деятельность;</li> <li>- Творческие отчеты кружков</li> <li>- участие в субботниках;</li> <li>-помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>- экскурсии.</li> </ul>	в соответствии с годовым планом

### 3. Организационный раздел программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- санитарно-эпидемиологически правил и норм;
- правил пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

#### Оснащение функциональных помещений, используемых для реализации программы

Виды функциональных помещений	Виды оборудования
Библиотека	- детская художественная и познавательная литература; - методическая литература по вопросам воспитания и обучения детей

	дошкольного возраста.
Музыкальный зал	- технические средства (пианино, синтезатор, музыкальный центр, DVD-проигрыватель); - детские музыкальные инструменты, - дидактические пособия для организации ЗОД, совместной и самостоятельной творческой деятельности; - методическая литература; - информационный стенд.
Физкультурный зал	- технические средства (пианино, магнитофон); - детские спортивные тренажеры, - нестандартное оборудование; - оборудование для организации основных видов движений, самостоятельной двигательной активности, оздоровительных мероприятий; - информационный стенд.
Спортивно-игровая веранда	- технические средства (пианино, магнитофон); - оборудование для организации основных видов движений воспитанников раннего и младшего дошкольного возраста, самостоятельной двигательной активности, оздоровительных мероприятий; - оборудование для организации самостоятельной игровой деятельности.

### 3.3. *Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса*

Режим дня устанавливается в группах с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- специфики климатических условий;
- времени года (холодный период, теплый период).

Учитывая специфику климатических условий Крайнего Севера, в холодный период при неблагоприятных погодных условиях прогулки проводятся в функциональных помещениях (физкультурный зал, спортивно-игровая веранда).

В летний период в благоприятную погоду на свежем воздухе организуются все виды деятельности – игры-занятия, подвижные игры, праздники, развлечения, а также увеличивается продолжительность прогулок. При неблагоприятных погодных условиях прогулка проводится в функциональных помещениях ОУ.

В основе образовательной программы лежит **комплексно-тематическое планирование** воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, целью которого является обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, интеграции образовательных областей с учетом разумного «минимума» информации, контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста

и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждого возрастного периода разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют одновременно решать образовательные задачи нескольких образовательных областей.

Воспитательно-образовательный процесс организуется в соответствии с годовым календарно-тематическим планом, разработанным для всех возрастных групп.

С целью качественной организации образовательного процесса и соблюдения норм предельно допустимой учебной нагрузки непосредственно образовательная деятельность осуществляется в течение 48 недель в раннем возрасте и 36 недель в дошкольном возрасте. Каникулярный период составляет в раннем возрасте 4 недели, в дошкольном возрасте - 16 недель. В связи с проживанием в условиях Крайнего Севера длительность каникулярного периода продлена на 2 недели. В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность (за исключением ЗОД «Музыка» и «Физическая культура») не проводятся.

В течение учебного года занимательная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики психофизического

напряжения дошкольников занятия с высокой интеллектуальной нагрузкой проводятся в чередовании с физкультурными и музыкальными занятиями

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки соответствует требованиям СанПиН.

*Примерное комплексно-тематическое планирование по каждому возрастному периоду – Приложение 11.*

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. РППС ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

При проектировании РППС ДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению РППС, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

РППС дошкольной организации должна быть:

- ✓ содержательно-насыщенной, развивающей;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ вариативной;
- ✓ доступной;
- ✓ безопасной;
- ✓ здоровьесберегающей;

✓ эстетически-привлекательной.

В издательстве «Мозаика-Синтез» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации РППС будут приведены подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В соответствии со Стандартом РППС ДОО обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на

возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда ДОО не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной,



познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами ДОУ руководствуется следующими принципами формирования РППС:

1) РППС содержательно-насыщенна – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС трансформируема – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) РППС полифункциональна – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) РППС доступна – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) РППС безопасна – все элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ.

В ДОУ имеются 2 групповые комнаты, функциональные помещения:

Направление	Содержание
<b>Речевое развитие</b>	<b>Библиотека</b> включает библиотечно-информационный фонд, сформированный исходя из особенностей воспитательно-образовательного процесса, который постоянно пополняется детской художественной литературой.
<b>Физическое развитие (здоровье)</b>	<b>Физкультурный зал</b> оборудован сертифицированным физкультурным оборудованием в соответствии с реализуемой программой для обеспечения двигательной активности и развития

	<p>физических качеств каждого ребёнка.</p> <p><b>Спортивно-прогулочная веранда</b> оснащена оборудованием для обогащения двигательного опыта, обеспечения максимальной двигательной активности детей младшего дошкольного возраста в холодный период года</p> <p><b>Спортивная площадка на улице</b> оснащена сертифицированным оборудованием для организации разнообразных видов детской деятельности, активизации двигательной активности.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Музыкальный зал</b> оборудован музыкальным центром, пианино, электронным синтезатором, детскими музыкальными и шумовыми инструментами, дидактическими играми для организации музыкального воспитания

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Пространство групп соответствует возрасту и возрастным особенностям. Тема недели находит своё отражение во всех представленных центрах активности. Итоги предыдущих тем и проектов представлены в группах. В группах представлено достаточное количество материалов для стимулирования детской активности. При организации пространства педагоги учитывают гендерную специфику: есть в наличии игровые центры для мальчиков и девочек. Развивающий потенциал групп обеспечивает актуальную и ближайшую зоны развития воспитанников. Образно-символический и нормативно-знаковый материал имеется в достаточном количестве.

В группах организованы:

- **речевые уголки**, оснащенные настенным зеркалом для занятий; фронтальным наглядным пособием «Город звуков»; дидактическими играми, различной целевой направленности наглядным материалом для проведения артикуляционной зарядки; материалами для автоматизации и дифференциации звуков; вертушками, мельницами, пособиями на формирование длительной, направленной воздушной струи; играми и пособиями на развитие мелкой моторики (пальчиковыми играми, театрами, Су-джок, массажными ковриками); оборудованием для развития мелкой моторики (конструкторы, сухие бассейны, настольные игры - «лоскутная мозаика», «магнитная мозаика», «выложи узор», «шнуровки», «моталки», бусы, прищепки, массажные коврики и др.)

- **книжные уголки и мини - библиотеки** оснащены произведениями разных авторов; материалами для организации сюжетно-ролевой игры «Библиотека»; материалами для создания книжек-самodelок;

- **уголки для театральной деятельности**, оснащенные: детскими костюмами, масками, ширмами, марионетками, куклами би-ба-бо, материалом для организации теневого театра, настольного театра, театра на фланелеграфе, пальчикового театра;

В приемных комнатах групп размещены информационные стенды для родителей, регулярно обновляется материал.

### **3.5. Кадровое обеспечение реализации Программы**

#### **3.5.1. Кадровые условия реализации программы**

Требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы» включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Кадровое обеспечение, необходимое для реализации Программы в дошкольной образовательной организации, а также определение необходимых финансовых затрат для выполнения требований к кадровым условиям, в каждом субъекте Российской Федерации устанавливается органами власти соответствующего субъекта Российской Федерации.

Каждая дошкольная образовательная организация вправе самостоятельно формировать свое штатное расписание.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и

(или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОО, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения - также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров:

**Управленческие кадры:** высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

**Учитель-дефектолог, учитель-логопед:** высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

**Педагог-психолог:** высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

**Воспитатель:** высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

**Старший воспитатель:** высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

**Педагог дополнительного образования:** высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

**Музыкальный руководитель:** высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

**Инструктор по физической культуре:** высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования:

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

- ✓ осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы; соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- ✓ уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- ✓ развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- ✓ формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- ✓ применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- ✓ учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в ДОО (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей. Профессиональное развитие педагогических работников.

Педагогические работники ДОО обязаны:

- ✓ систематически повышать свой профессиональный уровень;
- ✓ проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

В системе дошкольного образования должны быть созданы условия для взаимодействия ДОО, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

### **3.5.2. Аттестация педагогов ДОО**

Аттестация педагогов ДОО проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

ТМК ОУ «Диксонская средняя школа» (ДО) укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч.:

*Руководящими:*

- Директор ТМК ОУ «Диксонская средняя школа» (ДО)

-заместитель заведующего по АХР

*Педагогическими:*

- 3 воспитателя

- 1 музыкальный руководитель,

*Учебно-вспомогательными:*

- 3 помощника воспитателя

<b>Критерий</b>	<b>Кол-во человек</b>	<b>% от общего количества педагогов</b>
Всего педагогических работников	3	100%
<b><i>Образовательный ценз</i></b>		
– высшее профессиональное образование	1	33%
– среднее профессиональное образование	2	67%
<b><i>Квалификационная категория</i></b>		
– высшая квалификационная категория	0	0%
– первая квалификационная категория	1	33%
– вторая квалификационная категория	0	0%
– соответствие занимаемой должности	2	67%
Прошли курсы повышения квалификации (общее количество за последние 3 года)	3	100%

Стаж работы до 5 лет педагогов нет, до 20 лет – 2 педагогов, свыше 20 лет – 1 педагог.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят КПК, а также повышают свой профессиональный уровень через прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

В 2017-2018 учебном году планируют пройти процедуру аттестации 33% (1) педагогов, из них:

✓ на первую категорию – 1 педагог.

*Примерный список литературы – Приложение 12.*

**Показатели целевых ориентиров  
Показатели развития ребенка к 3 годам**

Направление	Целевые ориентиры
<b>Здоровье</b>	<p><i>Проявления в психическом развитии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;</li> <li>✓ интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;</li> <li>✓ умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний ( подождать, потерпеть);</li> <li>✓ умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).</li> </ul>
	<p><i>Проявления в физическом развитии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30-40 сек.; прыжки на месте и с про движением вперед);</li> <li>✓ воспроизводит простые движения по показу взрослого;</li> <li>✓ охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;</li> <li>✓ получает удовольствие от процесса выполнения движений. О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.</li> </ul>
<b>Предметно-орудийная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);</li> <li>✓ самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);</li> <li>✓ способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);</li> <li>✓ ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;</li> <li>✓ выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».</li> </ul>



<b>Общение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ общение осуществляется на основе использования речи;</li> <li>✓ действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);</li> <li>✓ обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);</li> <li>✓ активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).</li> </ul>
<b>Символично-моделирующие виды деятельности</b>	<p><i>Сюжетно-отобразительная игра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);</li> <li>✓ использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).</li> </ul>
	<p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;</li> <li>✓ возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик - машина и др.).</li> </ul>
	<p><i>Подражание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ активно подражает сверстникам и взрослым;</li> <li>✓ показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.</li> </ul>
<b>Речь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;</li> <li>✓ выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);</li> <li>✓ проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Куручка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.);</li> <li>✓ эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.).</li> </ul> <p><i>Активная (экспрессивная) речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, - у машины колеса и руль, машина едет, она красная);</li> <li>✓ владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;</li> <li>✓ способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).</li> </ul>

<p><b>Действия с предметами как основа познавательного развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ действия руки контролирует зрением;</li> <li>✓ овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;</li> <li>✓ вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.);</li> <li>✓ группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);</li> <li>✓ умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой - поменьше - маленький);</li> <li>✓ выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включает их в игру.</li> </ul>
<p><b>Эмоциональные проявления</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);</li> <li>✓ проявляет любовь и нежность к близким людям;</li> <li>✓ реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;</li> <li>✓ появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).</li> </ul>

### Показатели развития ребенка к 5 годам

Направление	Целевые ориентиры
<p><b>Здоровье</b></p>	<p><i>Проявления в психическом развитии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры);</li> <li>✓ прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.).</li> </ul> <p><i>Проявления в физическом развитии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;</li> <li>✓ уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;</li> <li>✓ чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет;</li> <li>✓ в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;</li> <li>✓ правильно лазает по лестнице;</li> <li>✓ ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им об пол и ловит его;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку и т.д.;</li> <li>✓ охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур;</li> <li>✓ активен, с интересом участвует в подвижных играх;</li> <li>✓ инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;</li> <li>✓ проявляет устойчивость к изменениям внешней среды: меньше подвержен простудным заболеваниям, легче переносит резкие колебания температуры воздуха, легко засыпает, спокойно спит, своевременно просыпается, с аппетитом ест.</li> </ul>
<p><b>Символично-моделирующие виды деятельности</b></p>	<p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ принимает на себя роль, называет свою роль словом («Я - мама», «Я - врач»);</li> <li>✓ выполняет игровые действия;</li> <li>✓ использует предметы-заместители (палочка может быть ложкой, градусником и т.д.);</li> <li>✓ взаимодействует с другими детьми (договаривается о распределении ролей и содержании игры по ходу развития сюжета);</li> <li>✓ инициативен в организации предметной среды для самостоятельных игр,</li> </ul> <p><i>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ изображает человека, животных, природу, различные по цвету и форме предметы схематично, но узнаваемо;</li> <li>✓ изобразительную деятельность сопровождает речью и драматизацией;</li> <li>✓ использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому.</li> </ul> <p><i>Конструирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ конструирует по образцу, преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал);</li> <li>✓ пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание, разрывание, надрывание и скручивание бумаги, «опредмечивание» природного материала).</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание и элементы труда</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самостоятельно умывается, раздевается, одевается, пользуется туалетом, при необходимости сам может обратиться за помощью («Застегни мне», «Развяжи шарф» и т.д.);</li> <li>✓ аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком, правильно надевает обувь;</li> <li>✓ выполняет отдельные поручения (дежурит по столовой, поливает растения, кормит рыбок и т.д.);</li> <li>✓ убирает на место свою одежду, игрушки, книги.</li> </ul>

<p><b>Общение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы («Когда было лето, мы с папой...», «Скоро мы поедем...»);</li> <li>✓ охотно задает вопросы в разговоре со взрослым;</li> <li>✓ способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей;</li> <li>✓ проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам;</li> <li>✓ владеет элементарными навыками проявления вежливости (умеет здороваться, прощаться, благодарить):</li> <li>✓ использует в общении речевые и неречевые средства (выразительные жесты, мимику).</li> </ul>
	<p><i>Речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки себя и своих действий («Я - хороший», «Получилось красиво»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болит живот», «Дай мяч»);</li> <li>✓ обладает определенным словарным запасом (знает названия бытовых предметов, явлений природы и общественной жизни, активно использует глаголы);</li> <li>✓ может построить высказывание из нескольких простых предложений;</li> <li>✓ отвечает на вопросы по содержанию хорошо знакомых сказок, восстанавливает их сюжет по картинкам;</li> <li>✓ звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков [р] на [л] и т.д.).</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><i>Ориентировка в окружающем:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знает свое имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя, отчество воспитателей;</li> <li>✓ знает, в какой стране, в каком городе (поселке) он живет;</li> <li>✓ ориентируется в помещении и на участке детского сада;</li> <li>✓ задает вопросы о новых вещах; проявляет интерес к явлениям природы, имеет представления о различных животных (рыбки, кошки, собаки, лошади, бабочки) и растениях (деревья, цветы, травы);</li> <li>✓ понимает простейшие причинно-следственные связи (идет снег - холодно - надо тепло одеваться);</li> <li>✓ соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах, столкнувшись с незнакомыми людьми, понимает, что без разрешения взрослых нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы и т.д.</li> </ul> <p><i>Экспериментирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в практических действиях с новыми для него предметами пытается узнать их свойства (можно сжимать,</li> </ul>

	<p>катать, бросать, разъединять, пересыпать, переливать и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ путем проб и ошибок находит решение практических задач (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку, соединить детали для создания аппликации, постройки, смешать краски для получения нового цвета).</li> </ul> <p><i>Развитие обобщений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обобщает способы предметных, игровых действий и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие вещи, рыхлит землю, имитирует в игре труд врача, шофера, продавца, здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях):</li> <li>✓ различает и называет основные геометрические формы (треугольник, квадрат, круг);</li> <li>✓ определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху - внизу, сзади -спереди и др.);</li> <li>✓ имеет элементарные представления о времени (день - ночь, утро - вечер);</li> <li>✓ может находить сходство и различие, группировать объекты по цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению;</li> <li>✓ может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10.</li> </ul>
<p><b><i>Эмоциональные проявления</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;</li> <li>✓ переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники; ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений; с удовольствием поет, движется под музыку, танцует, участвует в игре-драматизации, фольклорных играх.</li> </ul>

**Примерный план взаимодействия с социокультурными учреждениями г.п.  
Диксон**

<b>Темы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Сроки</b>
<b>Диксонская художественная галерея</b>		
«Легенды северной земли»	Развлекательно-познавательное занятие	Сентябрь
«Край мой северный»	Развлекательно-познавательное занятие	Ноябрь
«Хейро - праздник солнца»	Развлекательно-познавательное занятие	Январь
Северное прикладное искусство	Развлекательно-познавательное занятие	Март
<b>ТМК ОУ «Диксонская средняя школа» Музей истории освоения и развития Диксона</b>		
«Выставка работ из природного материала»	Экскурсия	Сентябрь
«Знакомство с г.п. Диксон»	Развлекательно-познавательное занятие	
«О крае. Малая география»	Познавательное занятие	Ноябрь
«Камни и минералы»	Познавательное занятие	Декабрь
«Мы смелые и ловкие»	Развлекательно-познавательное занятие	Февраль
«Растительный мир Севера»	Познавательное занятие	Март
«Животный мир Севера»	Развлекательно-познавательное занятие	
Знакомство с мини-музеем Севера	Экскурсия в музей	Апрель
«Богатства Таймыра»	Игровое занятие с коллекцией минералов и горных пород Таймыра	
«В гости к северянам»	Интерактивное занятие Знакомство с бытом, традициями народов Таймыра	Май
«Каменные сказки»	Экскурсия в музей	
«Занимательный гербарий»	Интерактивное занятие	
«Птицы Таймыра»	Экскурсия в музей	

Приложение 3

Показатели примерного распорядка дня по каждому возрастному периоду

Режимные моменты		Возрастные группы									
		Группа ран. возр		2 мл. гр.		Средняя		Старшая		Подг. гр.	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Утренний прием, игры		8.00-8.30	30 мин.	8.00-8.30	30 мин.	8.00-8.30	30 мин	8.00-8.30	30 мин	8.00-8.30	30 мин
Утренняя гимнастика		8.30-8.35	5 мин.	8.30-8.40	10 мин.	8.30-8.40	10 мин	8.30-8.40	10 мин	8.30-8.40	10 мин
Подготовка к завтраку. Завтрак		8.35-8.55	20 мин	8.40-8.55	15 мин.	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин
Игры. Подготовка к занятию		8.55-9.10	15 мин	8.55-9.10	15 мин	9.00-9.10	10 мин.	9.00-9.10	10 мин	9.00-9.10	10 мин
ЗОД	Количество занятий в неделю	10		11		12		16		17	
	Длительность занятия	10 мин		12-15 мин		20 мин		25 мин		25-30 мин	
	Занятия (общая продолжительность образовательного процесса)	9.10-9.40 (по 10 мин. для каждой подгруппы)	20 мин. (подсчет времени и 50/50)	9.10-9.25 9.35-9.50 (2 раза в неделю)	30 мин (подсчет времени и 50/50)	9.10-9.30 9.40-10.00	40 мин (подсчет времени и 50/50)	9.10-9.35 9.45-10.10 10.20-10.45	1ч. 15 мин (подсчет времени и 50/50)	9.10-9.40 9.50-10.20 10.30-11.00	1ч. 30 мин (подсчет времени и 50/50)
Самостоятельная игровая деятельность, игра		9.40-10.00	20 мин.	9.50-10.10	20 мин.	10.00-10.25	25 мин				
Подготовка к прогулке, прогулка		10.00-11.00	60 мин.	10.10-11.30	1ч. 20 мин	10.25-11.45	1ч. 25 мин	10.45-12.00	1ч. 15 мин	11.00-12.15	1ч. 15 мин
Возвращение с		11.00-11.30	30 мин	11.30-11.50	20 мин	11.45-12.00	15 мин	12.00-12.10	10 мин	12.15-12.25	10 мин

прогулки, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду.											
Обед		11.30-12.00	30 мин	11.50-12.20	30 мин	12.00-12.30	30 мин	12.10-12.40	30 мин	12.25-12.50	30 мин
Сон		12.00-15.00	3 ч.	12.20-15.00	2ч. 40 мин	12.30-15.00	2ч. 30 мин	13.00-15.00	2ч.	13.00-15.00	2ч.
Постепенный подъем, гигиенические процедуры. Взбадривающая гимнастика		15.00-15.30	30 мин	15.00-15.30	30 мин	15.00-15.30	30 мин	15.00-15.35	35 мин	15.00-15.40	40 мин
Полдник		15.30-15.45	15 мин	15.30-15.45	15 мин	15.30-15-45	15 мин	15.35-15.55	20 мин	15.40-16.00	20 мин
Занятие Дополнительное образование		16.00-16.30 (по 10 мин. для каждой подгруппы)	20 мин	15.45-16.00	15 мин	15.45-16.05 (1 раз в неделю)	20 мин	16.00-16.25 (2 раза в неделю)	25 мин	16.00-16-30 (2 раза в неделю)	30 мин
Организация игровой деятельности, игра, труд		16.30-17.00	30 мин	16.00-17.00	1 час.	16.05-17.05	1ч.	16.00-17.10	1ч. 10 мин	16.00-17.10	1ч. 10 мин
Игры, прогулка, уход детей домой		17.00-18.00	1 час.	17.00-18.00	1 час.	17.05-18.00	55 мин	17.10-18.00	50 мин	17.10-18.00	50 мин
Общий подсчет времени	На занятия	20 мин		30+15 мин (1 раз в неделю)		40+20 мин (1 раз в неделю)		1ч.15 мин+25 мин (2 раза в неделю)		1 ч.30 мин+30 мин (2 раза в неделю)	
	На прогулку	1 ч. 30 мин		1 ч. 50 мин		2 ч.		1 ч. 55 мин		1 ч. 55 мин	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)	3 ч. 25 мин		2 ч. 40 мин (с дополнительными занятиями) 3 ч. 55 мин (без дополнительных занятий)		3 ч. 35 мин (с дополнительными занятиями) 3 ч. 55 мин (без дополнительных занятий)		2 ч. 55 мин (с дополнительными занятиями) 3 ч. 20 мин (без дополнительных занятий)		2 ч. 50 мин (с дополнительными занятиями) 3 ч. 20 мин (без дополнительных занятий)	



Примерный режим двигательной активности ( в холодный и теплый период года) по возрастам

Группа раннего возраста

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-8.30	Прием детей	Прием детей. Игровая деятельность детей Совместная деятельность воспитателя с детьми
8.30-8.35	Утренняя гимнастика (в группе)	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин)
8.35-8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак	Воспитание культурно-гигиенических навыков Обучение культуре еды.
8.55-9.10	Игры.	
9.10-9.40	НОД	Совместная деятельность с педагогом
9.40-10.00	Самостоятельная игровая деятельность, игра	Игровая деятельность детей
10.00-11.00	Прогулка	Самостоятельная двигательная активность детей Подвижные игры, организованные воспитателем Наблюдения.
11.00-11.30	Подготовка к обеду	Воспитание культурно-гигиенических навыков
11.30-12.00	Обед	Обучение культуре еды.
12.00-15.00	Подготовка ко сну. Сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации)
15.00-15.30	Подъем, подготовка к полднику	Постепенный подъем, взбадривающая гимнастика после сна (в спальне). Воспитание культурно-гигиенических навыков
15.30-15.45	Полдник	Обучение культуре еды.
16.00-16.30	НОД	Подгрупповая и фронтальная (музыка, физкультура)
16.30-17.00	Организация игровой деятельности, игра Прогулка (на прогулочной веранде)	Обучение игровым действиям, индивидуальная работа по плану воспитателя. Самостоятельная игровая деятельность детей. Проведение «оздоровительно-игрового часа» (8-10 мин.)
17.00-18.00	Игры, прогулка, уход детей домой	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности. Игры детей по интересам. Уход детей домой. Работа с родителями

## Вторая младшая группа

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-8.30	Прием детей	Прием детей. Игровая деятельность детей Совместная деятельность воспитателя с детьми
8.30-8.40	Утренняя гимнастика (в группе)	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин)
8.40-8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак	Воспитание культурно-гигиенических навыков Обучение культуре еды.
8.55-9.10	Игры.	
9.10-9.50	НОД	Совместная деятельность с педагогом
9.50-10.10	Самостоятельная игровая деятельность, игра	Игровая деятельность детей
10.10-11.50	Прогулка	Самостоятельная двигательная активность детей Подвижные игры, организованные воспитателем Наблюдения (из окна, в процессе экскурсии по детскому саду)
11.50-12.20	Подготовка к обеду	Воспитание культурно-гигиенических навыков
	Обед	Обучение культуре еды.
12.20-15.00	Подготовка ко сну. Сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации)
15.00-15.30	Подъем, подготовка к полднику	Постепенный подъем, взбадривающая гимнастика после сна (в спальне). Воспитание культурно-гигиенических навыков
15.30-15.45	Полдник	Обучение культуре еды.
15.45-16.00	Занятия	Занятия по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура)
16.00-17.00	Организация игровой деятельности, игра	Обучение игровым действиям, индивидуальная работа по плану воспитателя. Самостоятельная игровая деятельность детей. Проведение «оздоровительно-игрового часа» (8-10 мин.)
17.20-18.00	Игры, прогулка, уход детей домой	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности. Игры детей по интересам. Уход детей домой. Работа с родителями

### Средняя группа

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-8.30	Прием детей	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей Индивидуальная работа воспитателя с детьми Беседы с детьми
8.30-8.40	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика с элементами ритмики, игра на координацию речи и движения (двигательная активность 5 мин)
8.40-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак	Воспитание культурно-гигиенических навыков Воспитание культуры еды.
9.10-9.30 9.40-10.00	НОД	Совместная деятельность с педагогом
10.00-10.25	Самостоятельная игровая деятельность, игра	Дидактические игры (по различным видам деятельности) Сюжетно-ролевые игры
10.25-11.45	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
11.45-12.00	Прогулка	Самостоятельная двигательная активность, игровая деятельность детей. Подвижные игры, организованные воспитателем. Дидактические задания (индивидуальные и подгрупповые). Труд в природе Наблюдения (из окна, в процессе экскурсии по детскому саду)
12.00-12.30	Подготовка к обеду	Речевые упражнения (по заданию логопеда) Воспитание культурно-гигиенических навыков
	Обед	Воспитание культуры еды. Обучение правильному использованию столовых приборов.
12.30-15.00	Подготовка ко сну. Сон	Сон с использованием музыкотерапии и чтением художественных произведений
15.00-15.45	Подъем, подготовка к полднику	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры, взбадривающая гимнастика после сна (в группе). Воспитание культурно-гигиенических навыков
	Полдник	Воспитание культуры еды.
15.45-16.05	Занятия	Совместная деятельность с педагогом
16.05-17.05	Организация игровой деятельности, игра	Чтение художественной литературы, индивидуальная, подгрупповая работа по плану воспитателя (умственное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики). Самостоятельная игровая деятельность детей. Театрализованная деятельность Проведение «часа двигательного творчества» - 1 раз в неделю (25 мин.) Проведение подвижных игр Самостоятельная двигательная активность детей.
17.05-18.00	Игры, прогулка, уход детей домой	Проведение дидактических, развивающих игр с детьми по различным видам деятельности. Игры детей по интересам. Работа с родителями

### Старшая группа

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-8.30	Прием детей	Прием детей. Настольно-печатные, конструктивные дидактические игры по интересам Индивидуальная работа воспитателя с детьми Беседы с детьми
8.30-8.40	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика с элементами ритмики, игра на координацию речи и движения (двигательная активность 10 мин)
8.40-9.00	Подготовка к завтраку.	Воспитание культурно-гигиенических навыков
	Завтрак	Обучение культуре еды.
9.10-9.35 9.45-10.10 10.20-10.45	НОД	Совместная деятельность с педагогом
10.45-11.00	Подготовка к прогулке	Навыки самообслуживания
11.00-12.10	Прогулка	Самостоятельная двигательная активность, игровая деятельность детей. Подвижные игры, организованные воспитателем. Дидактические задания (индивидуальные и подгрупповые) Труд в природе Наблюдения.
12.10-12.40	Подготовка к обеду Обед	Речевые упражнения. Чтение художественной литературы. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
		Воспитание культуры еды. Обучение правильному использованию столовых приборов.
12.40-15.00	Подготовка ко сну. Сон	Сон с использованием музыкотерапии и чтением художественных произведений
15.00-15.35	Подъем, подготовка к полднику	Закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения. Воспитание культурно-гигиенических навыков
	Полдник	Воспитание культуры еды.
16.00-16.25 (2 раз в неделю)	Дополнительное образование, досуги	Игроритмика – 1 раз в неделю фронтально; Занятия в кружках, студиях, секциях (по интересам).
16.00-17.10	Организация игровой деятельности, игра	Индивидуальная, подгрупповая работа по плану воспитателя (умственное воспитание, изодетальность, развитие мелкой моторики), Самостоятельная игровая деятельность детей.
17.10-18.00	Игры, прогулка, уход детей домой	Игры детей по интересам. Самостоятельная игровая, продуктивная деятельность. Работа с родителями

### Подготовительная группа

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-8.30	Прием детей	Прием детей. Настольно-печатные, конструктивные дидактические игры по интересам. Беседы с детьми Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики (подготовка руки к письму)
8.30-8.40	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика с элементами ритмики, оздоровительный бег (двигательная активность 10 мин)
8.40-9.00	Завтрак	Обучение культуре еды.
9.10-9.40 9.50-10.20 10.30-11.00	НОД	Совместная деятельность с педагогом
11.00-12.15	Прогулка	Самостоятельная двигательная активность, игровая деятельность детей. Подвижные игры, организованные воспитателем. Дидактические задания (индивидуальные и подгрупповые) Труд в природе Наблюдения (из окна, в процессе экскурсии по детскому саду)
12.15-12.25	Подготовка к обеду	Речевые упражнения. Чтение художественной литературы. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.25-12.50	Обед	Воспитание культуры еды. Обучение правильному использованию столовых приборов.
13.00-15.00	Подготовка ко сну. Сон	Сон с использованием музыкотерапии и произведений художественной литературы
15.00-16.00	Подъем, подготовка к полднику	Закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения.
	Полдник	Воспитание культуры еды.
16.00-16.30 (2 раз в неделю)	Дополнительное образование, досуги	Игроритмика – 1 раз в неделю фронтально; Занятия в кружках, студиях, секциях (по интересам).
16.30-17.10	Организация игровой деятельности, игра	Индивидуальная, подгрупповая работа по плану воспитателя (умственное воспитание, изодетельность, развитие мелкой моторики), психолога (обследование; игры на развитие психических процессов). Самостоятельная игровая деятельность детей.
17.10-18.00	Игры, прогулка, уход детей домой	Настольно-печатные, дидактические игры Самостоятельная игровая, продуктивная деятельность. Работа с родителями.

### Режим дня (тёплый период года) в разновозрастных группах

Режимные моменты	Младшая группа	Старшая группа
Прием и осмотр детей, игры, дежурство	8.00 - 8.30	8.00 - 8.40
Гимнастика	8.30 - 8.40	8.40 - 8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 9.05	8.50 - 9.10
Самостоятельная деятельность	9.05 - 9.20	9.10 - 9.20
<p><b>Подготовка к прогулке. Прогулка.</b></p> <p>В период летних каникул непосредственно образовательной деятельности нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, рисование, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.)</p>		
1 подгруппа	9.20-11.10	9.20-12.10
2 подгруппа	9.05-12.00	9.15 -12.25
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Игровая деятельность		
1 подгруппа	11.10-12.20	12.10-12.40
2 подгруппа	12.00-12.30	12.25-12.45
Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну		
1 подгруппа	12.20 - 12.50	12.40 - 13.10
2 подгруппа	12.30 - 13.00	12.45 - 13.15
Дневной сон		
1 подгруппа	12.50-15.00	13.10-15.00
2 подгруппа	13.00-15.00	13.15-15.00
Подъем, гигиенические процедуры, гимнастика после сна, игры	15.00-15.20	15.00-15.20
Индивидуальная работа, развлечения, театрализованная деятельность, досуги	15.20-16.00	15.20-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30	16.10-16.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.00	16.30-17.00

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
	<b>Первая младшая группа</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>13 занятий в неделю</b>	<b>14 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					

Игра ежедневно развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».
<b>Театрализованные представления.</b>	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.
<b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</b>	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
<b>Игры с пением.</b>	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
<b>Инсценирование песен.</b>	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Мы смелые и умелые».
<b>Забавы.</b>	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
<b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».
<b>Театрализованные представления.</b>	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
<b>Музыкально-литературные развлечения.</b>	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».
<b>Забавы.</b>	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
<b>Фокусы.</b>	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».
<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».
<b>Театрализованные представления.</b>	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок - смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.
<b>Русское народное творчество.</b>	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».
<b>Концерты.</b>	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Спорт- это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».
<b>Забавы.</b>	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

<b>Фокусы.</b>	«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка - основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».
<b>Театрализованные представления.</b>	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.
<b>Музыкально-литературные развлечения.</b>	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».
<b>Русское народное творчество.</b>	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».
<b>Концерты</b>	«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».
<b>КВН и викторины.</b>	«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».
<b>Забавы.</b>	Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.
<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.
<b>Театрализованные представления.</b>	Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятка-поварята», муз. Е. Тиличевой.
<b>Музыкально-литературные композиции.</b>	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».
<b>Концерты.</b>	«Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.
<b>Русское народное творчество.</b>	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
<b>Декоративно-прикладное искусство.</b>	«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.
<b>КВН и викторины.</b>	Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
<b>Забавы.</b>	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

<i>Основные движения</i>	
<b>Ходьба.</b>	Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.
<b>Упражнения в равновесии.</b>	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).
<b>Бег.</b>	Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
<b>Ползание, лазанье.</b>	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.
<b>Катание, бросание, метание.</b>	Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель - двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.
<b>Прыжки.</b>	Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.
<i>Общеразвивающие упражнения</i>	
<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</b>	Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</b>	Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях,

	садиться на пятки и подниматься.
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</b>	Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).
<b>Подвижные игры</b>	
<b>С ходьбой и бегом.</b>	«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».
<b>С ползанием.</b>	«Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».
<b>С бросанием и ловлей мяча.</b>	«Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».
<b>С подпрыгиванием.</b>	«Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».
<b>На ориентировку в пространстве.</b>	«Где звенит?», «Найди флажок».
<b>Движение под музыку и пение.</b>	«Поезд», «Заинька», «Флажок».

### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

<b>Основные движения</b>	
<b>Ходьба.</b>	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).
<b>Упражнения в равновесии.</b>	Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.
<b>Бег.</b>	Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-0 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).
<b>Катание, бросание, ловля, метание.</b>	Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в

	горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).
<b>Ползание, лазанье.</b>	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).
<b>Прыжки.</b>	Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 2530 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.
<b>Групповые упражнения с переходами.</b>	Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.
<b>Ритмическая гимнастика.</b>	Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.
<b><i>Общеразвивающие упражнения</i></b>	
<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</b>	Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</b>	Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</b>	Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и

	опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.
<b><i>Спортивные игры и упражнения</i></b>	
<b>Катание на санках.</b>	Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.
<b>Скольжение.</b>	Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.
<b>Ходьба на лыжах.</b>	Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.
<b>Катание на велосипеде.</b>	Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
<b>Плавание и элементы гидроаэробики.</b>	Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).
<b><i>Подвижные игры</i></b>	
<b>С бегом.</b>	«Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».
<b>С прыжками.</b>	«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».
<b>С подлезанием и лазаньем.</b>	«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».
<b>С бросанием и ловлей.</b>	«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».
<b>На ориентировку в пространстве.</b>	«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

<b><i>Основные движения</i></b>	
<b>Ходьба.</b>	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.
<b>Упражнения равновесии.</b>	<b>в</b> Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки

	на поясе).
<b>Бег.</b>	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).
<b>Ползание, лазанье.</b>	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).
<b>Прыжки.</b>	Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.
<b>Катание, бросание, ловля, метание.</b>	Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.
<b>Групповые упражнения с переходами.</b>	Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.
<b>Ритмическая гимнастика.</b>	Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.
<b><i>Общеразвивающие упражнения</i></b>	
<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц</b>	Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками

<b>плечевого пояса.</b>	вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</b>	Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</b>	Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.
<b>Статические упражнения.</b>	Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).
<b><i>Спортивные упражнения</i></b>	
<b>Катание на санках.</b>	Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.
<b>Скольжение.</b>	Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.
<b>Ходьба на лыжах.</b>	Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полувелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.
<b>Игры на лыжах.</b>	«Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».
<b>Катание на велосипеде.</b>	Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.
<b>Плавание.</b>	Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Попытаться плавать произвольным способом.
<b>Игры на воде.</b>	«Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».



<b>Гидроаэробика.</b>	Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.
<b><i>Подвижные игры</i></b>	
<b>С бегом.</b>	«Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».
<b>С прыжками.</b>	«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».
<b>С ползанием и лазаньем.</b>	«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».
<b>С бросанием и ловлей.</b>	«Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».
<b>На ориентировку в пространстве, на внимание.</b>	«Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».
<b>Народные игры.</b>	«У медведя во бору» и др.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<b><i>Основные движения</i></b>	
<b>Ходьба.</b>	Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.
<b>Упражнения равновесия.</b>	Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.
<b>Бег.</b>	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года - 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.
<b>Ползание и лазанье.</b>	Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь

		руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.
<b>Прыжки.</b>		Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед - другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов - поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).
<b>Бросание, метание.</b>	<b>ловля,</b>	Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.
<b>Групповые упражнения с переходами.</b>		Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне - на вытянутые руки вперед, в шеренге - на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.
<b>Ритмическая гимнастика.</b>		Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.
<b>Общеразвивающие упражнения</b>		
<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</b>		Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
<b>Упражнения для развития и укрепления</b>		Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками.

<b>мышц спины и гибкости позвоночника.</b>	Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</b>	Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).
<b>Статические упражнения.</b>	Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.
<b><i>Спортивные упражнения</i></b>	
<b>Катание на санках.</b>	Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.
<b>Скольжение.</b>	Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.
<b>Ходьба на лыжах.</b>	Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.
<b>Игры на лыжах.</b>	«Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».
<b>Катание на велосипеде и самокате.</b>	Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.
<b>Плавание.</b>	Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.
<b>Игры на воде.</b>	«Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».
<b>Гидроаэробика.</b>	Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.
<b><i>Спортивные игры</i></b>	
<b>Городки.</b>	Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).
<b>Элементы баскетбола.</b>	Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

<b>Бадминтон.</b>	Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.
<b>Элементы футбола.</b>	Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
<b>Элементы хоккея.</b>	Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
<b><i>Подвижные игры</i></b>	
<b>С бегом.</b>	«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
<b>С прыжками.</b>	«Не оставайся на полу», «Кто лучшепрыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
<b>С лазаньем и ползанием.</b>	«Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
<b>С метанием.</b>	«Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».
<b>Эстафеты.</b>	«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».
<b>С элементами соревнования.</b>	«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
<b>Народные игры.</b>	«Гори, гори ясно!» и др.

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<b><i>Основные движения</i></b>	
<b>Ходьба.</b>	Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.
<b>Упражнения в равновесии.</b>	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком.

		Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).
<b>Бег.</b>		Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2-4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3-5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.
<b>Ползание, лазанье.</b>		Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.
<b>Прыжки.</b>		Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3-4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6-8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.
<b>Бросание, метание.</b>	<b>ловля,</b>	Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой.

	Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.
<b>Групповые упражнения с переходами.</b>	Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
<b>Ритмическая гимнастика.</b>	Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	
<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</b>	Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</b>	Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.
<b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</b>	Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями

	ног палку посередине и поворачивать ее на полу.
<b>Статические упражнения.</b>	Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.
<b>Спортивные упражнения</b>	
<b>Катание на санках.</b>	Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.
<b>Скольжение.</b>	Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.
<b>Ходьба на лыжах.</b>	Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.
<b>Игры на лыжах.</b>	«Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.
<b>Катание на коньках.</b>	Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.
<b>Игры на коньках.</b>	«Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.
<b>Катание на велосипеде и самокате.</b>	Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.
<b>Игры на велосипеде.</b>	«Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.
<b>Плавание.</b>	Выполнять вдох, затем выдох в воду (3-10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплыть произвольным стилем 10-15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.
<b>Игры на воде.</b>	«На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.
<b>Гидроаэробика.</b>	Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

<b><i>Спортивные игры</i></b>	
<b>Городки.</b>	Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4-5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
<b>Элементы баскетбола.</b>	Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
<b>Элементы футбола.</b>	Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.
<b>Элементы хоккея</b>	Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.
<b>Бадминтон.</b>	Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.
<b>Элементы настольного тенниса.</b>	Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.
<b><i>Подвижные игры</i></b>	
<b>С бегом.</b>	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».
<b>С прыжками.</b>	«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».
<b>С метанием и ловлей.</b>	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».
<b>С ползанием и лазаньем.</b>	«Перелет птиц», «Ловля обезьян».
<b>Эстафеты.</b>	«Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
<b>С элементами соревнования.</b>	«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».
<b>Народные игры.</b>	«Гори, гори ясно!», лапта.



**Содержание работы с семьей  
по реализации задач образовательных областей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи взаимодействия</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить родителей с задачами и формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в тундре, у водоема, и способами поведения в них.</li> <li>3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</li> <li>4. Информировать родителей о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).</li> <li>5. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</li> <li>6. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка, побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям образец безопасного поведения (соблюдать правила безопасного поведения в быту, природе, на дорогах и т.д.)</li> <li>7. Знакомить родителей с задачами и условиями социального воспитания в дошкольном учреждении</li> <li>8. Информировать родителей о негативных последствиях деструктивного общения в семье, создавать мотивацию к сохранению семейных традиций.</li> <li>9. Показывать значение тесного взаимодействия семьи и дошкольного учреждения для формирования социальных норм поведения, положительной самооценки и успешного развития ребенка-дошкольника в целом.</li> <li>10. Привлекать родителей к взаимодействию и участию в жизни дошкольного учреждения.</li> <li>11. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Оказывать содействие и помощь семьям «группы риска», семьям, находящимся в социально опасном положении в вопросах воспитания и развития ребенка-дошкольника.</li> <li>12. Обращать внимание родителей на важность развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</li> </ol>

	<p>13. Рекомендовать родителям активно общаться с ребенком, используя для обсуждения события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>14. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..</p> <p>15. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству: участию в деятельности родительских клубов, подготовке к совместным досуговым мероприятиям - концертам, праздникам, развлечениям и т.д.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>1. Повышать компетентность родителей в вопросах здоровьесбережения и формирования здоровьесберегающего поведения через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование о негативных и положительных факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка;</li> <li>- ознакомление с реализуемой системой оздоровительных мероприятий дошкольного учреждения;</li> <li>- ориентирование на содействие усвоению основ здорового образа жизни (выполнять гигиенические и закаливающие процедуры, заниматься гимнастикой, посещать спортивные секции, играть в подвижные игры и т.д.);</li> </ul> <p>3. Создавать в дошкольном учреждении условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом через организацию секций, совместных физкультурных праздников, развлечений.</p> <p>4. Знакомить родителей с задачами физического воспитания на разных возрастных этапах в дошкольном учреждении.</p> <p>5. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту через стимулирование двигательной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе совместных спортивных занятий (катание на лыжах, коньках, плавание и др.), подвижных игр, прогулок;</li> <li>- путем создания домашних условий - спортивного уголка, приобретения спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.).</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Знакомить родителей с задачами познавательного развития на разных этапах дошкольного возраста, возможностями интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных,</p>

	<p>документальных видеофильмов.</p> <p>3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию познавательной активности через организацию совместных конкурсов, игр-викторин, турниров и т.д.</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>2. Рекомендовать родителям произведения для семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>3. Формировать у детей интерес к художественной литературе через организацию совместных конкурсов, викторин, литературных гостиных, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, посещение детской библиотеки. Поощрять контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>4. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>5. Знакомить родителей с задачами художественно-эстетического развития на разных этапах дошкольного возраста, актуальностью развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>6. Поддерживать стремление родителей к развитию художественных способностей детей; организовывать выставки совместного художественного творчества.</p> <p>7. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми творческой деятельности: творческим проектам, участию в детских конкурсах, выставках и т.д.</p> <p>8. Обращать внимание родителей на значимость посещения музеев, выставочных залов, галерей, мастерских для всестороннего развития ребенка.</p> <p>9. Знакомить родителей с задачами и приемами музыкального воспитания дошкольников.</p> <p>10. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим развитию общения (праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>11. Информировать родителей о возможности развития способностей ребенка через посещение учреждений дополнительного образования – музыкальных школ, вокальных</p>

	кружков, театральных и хореографических студий. 12. Показывать значимость эстетического развития ребенка-дошкольника.
--	--

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ОУ

Модель построения воспитательно-образовательного процесса на месяц

Группа	Неделя	Направление развития			
		Физическое развитие и оздоровление	Социально-нравственное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Младшая	1-я	Физкультурный досуг	Консультации воспитателей для родителей – среда, четверг с 17 до 18 ч.	Литературный досуг	
	2-я	Открытое занятие для родителей		Познавательный досуг / Комплексное развлечение**	
	3-я				Музыкальное развлечение
	4-я	День здоровья		Литературный досуг	
Средняя	1-я	Открытое занятие для родителей	Кукольный спектакль	Познавательный досуг (Экология/ознакомление с окружающим)**	Экскурсия в музей
	2-я	Спортивные игры на прогулке	Консультации воспитателей для родителей – среда, четверг с 17 до 18 ч.	Литературная викторина*	
	3-я	Физкультурный досуг		Комплексное развлечение**	Досуг по изобразительности**
	4-я	День здоровья			Музыкальное развлечение
Старшая	1-я	Открытое занятие для родителей		Взаимопосещения (младшей, подготовительной групп)	Открытое занятие для родителей
	2-я	Физкультурный досуг	Коллективный труд	Познавательный досуг (Экология/ознакомление с окружающим/ФЭМП)***	Экскурсия в музей
	3-я	Спортивные игры на прогулке	Консультации воспитателей для родителей – среда, четверг с 17 до 18 ч.	Литературная викторина*	
	4-я	День здоровья		Комплексное развлечение**	Досуг по изобразительности**
Подготовительная	1-я	Открытое занятие для родителей	Взаимопосещения (младшей, старшей групп)	Литературная викторина*	Кукольный спектакль для детей младшей и средней групп***
	2-я	Физкультурный досуг	Коллективный труд		Музыкальное развлечение
	3-я	Спортивные игры на прогулке	Консультации воспитателей для родителей – среда,	Познавательный досуг (Экология/ознакомление с	Экскурсия в музей

			четверг с 17 до 18 ч.	окужающим/ФЭМП)***	
<b>4-я</b>	День здоровья			Комплексное развлечение**	Досуг по изодетельности**

\* - развлечения проводятся 1 раз в месяц

\*\* - развлечения проводятся 1 раз в два месяца

\*\*\* - развлечения проводятся 1 раз в квартал

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Утро</b> Объяснение, показ, совместное выполнение, иллюстративный материал</p>	<p>Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -традиционная (с предметами, без предметов) -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физкультурные минутки Оздоровительные игры Динамические паузы Игровые (подводящие упражнения) Упражнения на спортивных тренажерах Оздоровительный бег</p>	<p>Подвижная игра Малоподвижная игра Игровые упражнения Подражательные движения Элементы спортивных игр (шашки, серсо, дартс, твистер, бадминтон)</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные развлечения Физкультурные праздники Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p><b>Прогулка</b> Объяснение, показ, совместное выполнение</p>	<p>Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Упражнения с элементами спортивных игр Игровое упражнение Подражательные движения Элементы спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, волейбол) Катание на санках, ледянках, лыжах в зимний период</p>	<p>Подвижная игра Игровое упражнение Подражательные движения Элементы спортивных игр (шашки, баскетбол, футбол, хоккей, волейбол)</p>	

	Катание на самокатах, велосипедах в летний период		
<b>Вечер, вечерняя прогулка</b> Объяснение, показ, иллюстративный материал	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Оздоровительные игры Физкультурные упражнения Игровые упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	Игровое упражнение Игра Подражательные движения Элементы спортивных игр (серсо, дартс, твистер)	



**Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Труд Дежурство Наблюдение	Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Досуги Музыкальные досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Театрализованные постановки Творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинг Викторины КВН Моделирование	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Дежурство	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Развлечения Совместные проекты Личный пример Беседа Объяснение Встречи с интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные проекты, выставки Детско-родительские конференции

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса  
по образовательной области «Речевое развитие»**

Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с предметами и сюжетными игрушками.</li> <li>- Коммуник-ные игры</li> <li>- фольклорные формы (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Чтение</li> <li>- рассматривание иллюстраций.</li> <li>- активизирующее общение.</li> <li>- имитационные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- продуктивная деятельность.</li> <li>- экскурсии.</li> <li>- дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>- досуги.</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений,</li> <li>- речевые задания и упражнения.</li> <li>- моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- тематические досуги.</li> <li>- беседа,</li> <li>- мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</li> <li>- речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Слушание, воспроизведение, имитирование.</li> <li>- тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Индивидуальная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Словотворчество.</li> <li>- Коллективный монолог.</li> <li>- Игры-драматизации с использованием разных видов театров (пальчиковый театр, театр на палочке, и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры</li> <li>- самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- игра-импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- театрализованные игры.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, чтение книг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Примеры коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Досуги, праздники, открытые мероприятия с участием детей.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Совместные семейные проекты.</li> <li>- Создание в группе тематических выставок при участии родителей.</li> <li>- Совместное формирование библиотек для детей, книжных уголков.</li> <li>- Создание семейных альбомов.</li> <li>- Информационная поддержка родителей.</li> <li>- Консультационная поддержка учителя-логопеда.</li> <li>- Участие в мероприятиях, организованных учителем-логопедом</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывание, пересказ (коллективное рассказывание).</li> <li>- настольный театр.</li> <li>- праздники</li> <li>- литературные викторины</li> <li>- творческие задания</li> </ul>	<p>работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение формул речевого этикета.</li> <li>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</li> <li>- Досуги.</li> </ul>		
---	---	--	--

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса  
по образовательной области «Познавательное развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Напоминание, Объяснение, Обследование, Наблюдение, Труд в уголке природы, Развивающие игры, Игра-экспериментирование , Проблемные ситуации, Игровые упражнения, Рассматривание чертежей и схем, Моделирование.</p>	<p>Показ, Наблюдение, Беседа, Занятия, Экспериментирование , Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, - Игровые упражнения, - Игры (дидактические, подвижные), - Тематическая прогулка, - Экскурсии, - Посещение сенсорной комнаты, - Проектная деятельность, - Опыты, - Конкурсы, - КВН, - Труд, - Продуктивная деятельность, - Выставки, - Проблемно-поисковые ситуации, - Мини-музеи.</p>	<p>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные), - Игры-экспериментирования , - Игры с использованием автодидактических материалов, - Наблюдение, - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую), - Опыты, - Труд в уголке природы, - Игры со строительным материалом, - Продуктивная деятельность.</p>	<p>Опрос, Анкетирование, Информационные листы, Мастер-класс для детей и взрослых, Семинары, Семинары-практикумы, Ситуативное обучение, Упражнения, Консультации, Досуг, Коллекционирование , Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование , Презентации, Уход за животными и растениями, Совместные постройки, Совместное конструктивное творчество.</p>

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
(Художественная литература и фольклор)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Дидактические, настольно-печатные игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Игры-драматизации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывание по иллюстрациям</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Объяснения</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Литературные викторины</li> <li>- Праздники, досуги</li> <li>- Презентации проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Досуги</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Игры-драматизации, игры-инсценировки</li> <li>- Беседы</li> <li>- Словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение театра, музея, выставок</li> <li>- Беседы</li> <li>- Рассказы</li> <li>- Чтение</li> <li>- Прослушивание аудиозаписей</li> <li>- Творческие задания</li> </ul>

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительное искусство)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Опыты Дид. игра Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Индивидуальная работа, Создание условий для выбора Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность Тематический досуг Творческие задания	Самост. деят. с мат. Проблемная ситуация С.-р. Игра Сам.худ. деят. Игра Наблюдение Рассматривание Сам.худ. деят. Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Консультации Мастер-класс Открытые занятия Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в кол.работе Выставка работ Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Экскурсии Ситуативное обучение Чтение

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на занятиях (познавательного цикла, художественно-эстетического цикла)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Другие занятия</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещение детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

			Прослушивание аудиозаписей с просмотром иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	--	--	--