Современный педагог дополнительного образования является одновременно воспитателем, организатором деятельности детей, активным участником общения с обучающимися, их родителями и коллегами, исследователем педагогического процесса, консультантом, просветителем и общественником. Он постоянно повышает уровень своего профессионализма и педагогического мастерства, ведет творческий поиск нового. С начала учебного года я работаю педагогом дополнительного образования, эта профессия для меня новая и в течении года я развивалась, училась данному мастерству, то есть мастерству педагога дополнительного образования. Сегодня я покажу нашу работу за учебный год по всем кружкам.

**Легоконструирование**

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в школе является создание 3D-моделей из LEGO-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Визуализация 3D-конструкций – это пространственная система познаний окружающего мира. В первую очередь данный вид конструирования направлен на развитие следующих процессов:

- формирование пространственного мышления, творческого воображения, долгосрочной памяти.

- развитие мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.

 - активизация активного и пассивного словаря, выстраивания монологической и диалогической речи.

Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, в ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

В этом учебном году, ребята создавали очень много разных построек, например: «Постройка ограды (вольер) для животных», «Строим зоопарк», «Самолет», Город будущего, «Космос» и т.д.. Большинству детей нравится посещать занятия по легоконструированию, потому что для детей в первую очередь легоконструирование игра, но как раз играя они развивают мелкую моторику рук, координацию рук и глаз, творческое воображение, мышление, активизация монологической и диалогической речи, так как дети все занятие общаются между собой, работая коллективно или группами они бурно обсуждают последовательность своих построек и в конце занятия когда уже постройки готовы, дети просто играют своими постройками, ну и конечно после занятия они всегда с гордостью ставят свои работы на выставку в классе. Мы планировали к 12 апреля сделать выставку из нового лего «Космос», ну теперь уже постараемся на следующий учебный год.

**Кружок Роботехника**

Основными задачами кружка являются:

- развивать творческие способности и логическое мышление ребят;

- развивать умения работать по предложенным инструкциям по сборке моделей;

- конструирование роботов на базе микропроцессоров EV3,

- умение работать в среде программирования RoboLab Lego Mindstorms,

- умение составлять программы управления Лего-роботами.

Кружок рассчитан на детей с 5-9 классы, но только несколько человек иногда посещали кружок. И вот несколько моделей собранных не по схеме.

Модель, собранная по схеме и запрограммирована. Данную модель мы презентовали на линейке. Роботехника очень нравится 3-4 классам, как раз в 4 классе 2 человека и им было удобно и интересно работать с конструктором по роботехнике, так как у нас в школе пока что только один набор, который рассчитан только на одну модель, чтобы собрать другую модель нужно разобрать прежнюю.

Поэтому здесь большой минус – отсутствие индивидуальных наборов и компьютеров. В идеале набор по робототехнике должен быть у каждого ребенка. И может быть тогда у детей появиться больший интерес и будет лучший результат в этом направлении.

**Страна Фантазия**

Кружок Страна Фантазия посещают дети начальной школы, по одному часу в неделю в каждом классе.

Целью кружковой работы является развитие творческих способностей младших школьников, сплочение детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи. На кружке дети развивают воображение, фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие; учатся изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, теста, бисера, пряжи, бросового и природного материала. Согласно программе, занимаясь теоретической и практической работой, учащиеся приобретают навыки по соблюдению правил техники безопасности, санитарно – гигиеническим требованиям, в работе с тканью, с бумагой, соленым тестом, клеем, природным материалом. Приобретая трудовые навыки, дети развивают фантазию, творческое мышление, трудолюбие, усидчивость, художественный вкус и улучшают моторику рук. Каждое занятие, это не просто занятие, а целая «страна умелых ручек», где каждый может проявить свои таланты. В процессе занятий проводились беседы на разные темы, физминутки, на данных занятиях использовала презентации по теме, наглядный материал. В кружковой работе большую роль играет коллективная работа, вот например, коллективная работа 2 класса: «На дне морском» или «Лоси на прогулке». В кружковой деятельности я старалась постоянно поддерживать творческий настрой, сохранять увлеченность ребят, поэтому подбирала задания в соответствии с возрастом. На занятиях по Стране Фантазии дети узнали о разнообразии техник народного творчества, например: Техники нетрадиционного рисования: метод тычка, монотипия, изделия из соленого теста, изделия из пряжи, работы из бумаги и картона, изделия из разных материалов (скорлупа орехов, яиц, перья и т.д.), изделия из бросового материала, техника декупаж (работы с салфетками), работы с тканью. Некоторые работы детей отправляла на конкурсы, также в течении года работы детей выставлялись на выставки, посвященные праздникам: День матери, Новый год, 8 марта.

**Модница**

Кружок посещают девочки 5-6 класса, проводиться кружок каждую субботу по 3 часа.

**Задачи программы кружка:**

Научить приёмам работы на швейном оборудовании.

Уметь выполнять конструирование и моделирование женской лёгкой одежды.

Освоить технологический процесс обработки швейных материалов.

Воспитывать у детей чувство - красиво одеваться.

Программа призвана добиться того, чтобы учащиеся осмысленно подходили к выполнению трудовой деятельности. Через практические работы закрепить полученные знания, сформировать у обучаемых технологические, измерительные и вспомогательные навыки, наблюдательность, сообразительность находчивость, овладению новым умениям, необходимым школьнику не только для того, чтобы он приобрёл нужные в жизни практические навыки, но и для того, чтобы усовершенствовать свой ум. Вырабатывать умение планирования, анализа.

В начале года мы с девочками с начало ознакомились с техникой безопасности и организацией рабочего места. Затем мы учились разным видам ручных швов, после этого девочки впервые учились работать на швейной машине, конечно были трудности, но уже к Новому году девочки сами заправляли швейную машину, выбирали и настраивали нужную операцию, выполняли соединительные машинные швы и отделочные. Затем мы познакомились с особенностями конструирования и моделирования, и на основании данной теории перешли к практике. Первая наша работа была конструирование фартука, то есть построение чертежа основной выкройки, на базе которой затем мы уже моделировали каждый свой фартук: вот, например, у Тани Низовцевой, фартук цельнокроеный эта модель проще в пошиве чем фартуки с отрезным нагрудником. У остальных девочек фартуки с отрезным нагрудником и у каждого, своя модель фартука. После моделирования мы раскраивали наш фартук на ткани и приступали к пошиву. Вот такие фартуки у нас получились.

Следующая наша работа была, конструирование и пошив поясных изделий в первую очередь юбки полусолнце, эта юбка проста в построении и пошиве, но здесь у нас появились трудности в том, что мы долго учились пришивать молнию, и пока что у девочек плохо получается, ну здесь нужно время, также были проблемы с петелькой и пуговицей на поясе, но все же юбки у нас получились. И последняя наша работа в этом году это конструирование и моделирование плечевого изделия, мы выбрали пошив платьев на основе юбки полусолнце, которую мы уже немного научились шить, сшили платья к показу на 8 марта. Конечно девочкам очень сложно было работать с данными материалами, потому что ткань сложная в пошиве, сама модель платья тоже не простая для них так как они только начали учиться шитью, поэтому шили вместе со мной, где уж совсем была кривая строчка то я распарывала и переделывала. После показа платьев я планировала чтобы каждая девочка сшила подобное платье для нашей куклы, только из простых хлопковых материалов, чтобы в этот раз они сделали все самостоятельно и тем самым закрепили знания, ну из-за карантина не успели. Девочкам очень нравиться посещать кружок Модница, сложность только в том, что у некоторых девочек по субботам музыка или художественная школа совпадают с нашим временем, но они все равно хотя бы на часик приходят ко мне, этого времени мало и мы часто делаем эту же работу на уроках технологии.

**Финансовая грамотность**

Кружок посещают ученики 2 класса, проводиться кружок один раз в неделю.

Целью изучения учебного курса «Основы финансовой грамотности» являются развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи. Результатом данной программы является:

• представление о роли денег в семье и обществе;

• знание источников доходов и направлений расходов семьи;

• умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;

• определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;

• проведение элементарных финансовых расчётов.

На занятиях по Финансовой грамотности мы часто использовали разнообразные презентации, игровые викторины, кроссворды и задачки, рисовали свои деньги и создавали собственные кредитные карты. Познакомились с такими темами: «Что такое деньги и откуда они взялись», «Защита денег от подделок», «Какие деньги были раньше в России», «Откуда в семье деньги», «На что тратятся деньги», «Как делать сбережения» и т.д.

**Театральный кружок**

Кружок посещают дети с 5-11класс, кружок проводиться два раза в неделю, во второй половине дня.

Дополнительные занятия в атмосфере творчества, тесного общения с театральным искусством способствуют развитию не только творческих способностей, но формируют и развивают коммуникативную культуру личности каждого участника, его игровую культуру, формируют его систему ценностей в человеческом общении. Работа в группе укрепляет «чувство локтя», ребенок осознает свою значимость в общем деле, свою индивидуальность в исполняемой роли, воспитывает в себе чувство ответственности в выполнении каких-либо поручений, обязанностей.

Наряду с этими неоспоримо важными функциями дополнительные занятия в театральном кружке формируют устную речь, развивают ее выразительные и интонационные возможности – в общем, формируют культуру устной и сценической речи; развивают память, формируют художественный вкус ребенка, в целом обогащают его жизнь новыми яркими ощущениями.

Занятие в театральном кружке развивает у детей умение трудиться. Выучить роль, сыграть её так, чтоб понравилась зрителям – это огромный труд. Труд и ещё дисциплина. А костюмы, декорации, репетиции! Сколько сил, времени и труда необходимо!

В нашу программу театрального кружка входит подготовка и участие во всех школьных мероприятиях. Начиная с начала учебного года, дети участвовали в празднике, посвященном «Дню учителя», на этом празднике была сыграна шуточная сценка «На экзамене», сценка «Тяжелые портфели» и был исполнен вокальный номер песня переделка «Губки бантиком».

Следующий праздник, был посвященный «Дню матери», на этом празднике ребята сыграли спектакль-сказку «Берегите мама!», сказку сыграли на мой взгляд очень хорошо, дети очень старались, были подготовлены к этой сказке атрибуты, и игры для детей начальной школы. И взрослым и детям сказка «Берегите мам!» понравилась. Также на этом празднике дети сыграли сценку «Медведь в подарок», девочки Лера и Настя исполнили вокальный номер «Песня переделка «Казка Плакала»».

Праздник «Новый год» , дети провели Новогодний праздник для начальной школы «Пеппи и Незнайка на Новогоднем празднике». Для учеников это было трудной задачей, им впервые пришлось быть героями на Новогодней елке начальной школы, и не просто быть героями, а провести новогодний веселый праздник для детей, и я считаю, что наши герои, не смотря на некоторые недочеты справились со своей задачей, и отлично сыграли свои роли. Также на новогоднем празднике была постановка сказки «Золушка на современный лад», дети показали свое актерское мастерство, и у них не плохо получилось.

Праздник посвященный «Дню 8 марта», на этом празднике дети очень здорово сыграли сценку «Джинн из баночки с синей краской» , в которой было очень много слов, действий, но все же ребята сыграли свои роли отлично. Также ребята, ведущие провели игровую программу для девочек нашей школы «Здравствуй Веснушка!», девочки 3 и 5 класса исполнили очень красивый танец с ромашками. Следующий праздник планировался посвященный «Дню победы». Все дети посещающие театральный кружок, показали в этом учебном году очень хорошие результаты, и самое главное сами дети были заинтересованы, им нравилось играть ту или иную роль, сложности были только в том , что было трудно собирать всех детей на репетиции, так как дети из разных классов, но мы все же справлялись.

**Показателями результативности моей профессиональной деятельности как педагога дополнительного образования является:**

**-** участие и достижения обучающихся в различных конкурсах, выставках; успешное освоение ими образовательной программы; увлеченное отношение детей к делу, которым они занимаются.

**-** и мойсобственный профессиональный рост как педагога дополнительного образования, участвовала в онлайн тестировании «Педагог дополнительного образования», имеется диплом 1 степени, сертификат «ИКТ в образовании», Свидетельство о публикации, «Новогоднее приключение», участие в конкурсе викторине «Основные категории и термины педагогики как науки о воспитании, развитии и образовании детей» диплом 1 степени, дипломы за подготовку детей в творческих конкурсах. Прошла курсы повышения квалификации «Робототехника в учреждениях дополнительного образования», «Кружковая деятельность в образовательных учреждениях», также разрабатываю программу по самообразованию на следующий учебный год ««Развитие творческих способностей обучающихся

средствами декоративно-прикладного творчества».